

СОДЕРЖАНИЕ

2 ГАУК ТО «ТЮМЕНСКОЕ КОНЦЕРТНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»

- 2 Историческая справка
- 3 Приветственное слово
- 4 Кадровый состав и управление
- 6 Значимые мероприятия 2014 года
- 8 Финансовый обзор
- 9 Маркетинг

10 СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ТЮМЕНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР»

- 10 Историческая справка
- 11 Приветственное слово
- 12 Значимые мероприятия 2014 года
- 15 Творческий состав и управление
- 15 Награды

16 СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ТЮМЕНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ»

- 16 Историческая справка
- 17 Приветственное слово
- 18 Значимые мероприятия 2014 года
- 21 Творческий состав и управление
- 23 Награды
- 24 Приглашенные артисты
- 25 Социальные проекты и программы
- 26 Союз друзей филармонии
- 27 Абонементы
- 28 Оказание услуг в электронном виде

30 СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ТОБОЛЬСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. П.П. ЕРШОВА»

- 30 Историческая справка
- 31 Приветственное слово
- 32 Значимые мероприятия 2014 года
- 35 Творческий состав и управление
- 35 Награды

36 СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ТЮМЕНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ»

- 36 Историческая справка
- 37 Приветственное слово
- 38 Значимые мероприятия 2014 года
- 40 Социальные проекты и программы
- 41 Творческий состав и управление
- 41 Награды

42 СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «НЕФТЯНИК» ИМ. В.И. МУРАВЛЕНКО»

- 42 Историческая справка
- 43 Творческий состав и управление

ГАУК ТО «ТЮМЕНСКОЕ КОНЦЕРТНО- ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»



Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменское концертно-театральное объединение» создано 7 апреля 2014 года.

В структуре ТКТО объединились пять государственных учреждений культуры:

- Тюменская филармония
- Тюменский драматический театр
- Тобольский драматический театр им. П.П. Ершова
- Тюменский театр кукол
- Дворец культуры «Нефтяник» им. В.И. Муравленко

Тюменское концертно-театральное объединение осуществляет задачи по следующим направлениям:

- создание условий для развития и реализации государственной политики в сфере культуры и искусства;
- обеспечение культурного досуга населения;
- поддержка высокого уровня культуры в обществе;
- формирование и удовлетворение духовных потребностей зрителей в филармоническом, сценическом и театральном искусстве всех видов и жанров, а также эстетического воспитания юных зрителей;
- пропаганда достижений в сфере филармонической деятельности и театрального искусства на территории Тюменской области, Российской Федерации и за рубежом;
- осуществление репетиционного и учебно-творческого процессов;
- организация гастролей российских, зарубежных музыкальных и театральных коллективов и исполнителей;
- организация и проведение праздничных мероприятий областного уровня;
- организация, проведение, участие во всевозможных состязательных мероприятиях в отрасли культуры и искусства: фестивали, форумы, ассоциации, гранты с целью демонстрации достижений филармонического и театрального искусства на областном, межрегиональном и международном уровнях;
- проведение комплекса мероприятий в рамках программы «Доступная среда» и участия в других важных областных проектах по привлечению населения с целью возможности посещения льготных репертуарных мероприятий.



Дорогие друзья!

Мы представляем вашему вниманию Годовой отчет – первый в истории Тюменского концертно-театрального объединения, созданного год назад. Рождение холдинга, куда вошли и концертные, и театральные учреждения культуры Тюменской области, – процесс сложный и долговременный, так как формируется структура, аналогов которой в России нет.

Прошедший 2014 год был объявлен в России Годом культуры, и, естественно, что этот период был насыщен яркими творческими событиями: все подразделения ТКТО представили новые творческие работы, осуществили намеченные проекты, провели фестивали и премьеры.

Кроме творческой, работа шла по многим другим направлениям. Главная задача, которая должна была быть решена в короткие сроки – это интеграция с максимальным использованием всех ресурсов и возможностей: имущественных, финансовых, технических. Можно констатировать – на сегодняшний день уже многое удалось сделать: решены организационные, кадровые и финансовые проблемы, у объединения появился свой фирменный стиль. Но для концертных и театральных организаций, чья главная задача – творческая деятельность, важнейшим слагаемым объединения явилось налаживание, прежде всего, творческих контактов. Этому процессу способствовало создание объединенного художественного совета, в который вошли представители всех подразделений ТКТО. Обсуждение новых работ проходит, на мой взгляд, в доброжелательной обстановке, профессионально, компетентно, что способствует объективной оценке вновь созданных постановок и программ.

У каждого коллектива, входящего в концертно-театральный холдинг, были за прошедший год свои достижения, претворены в жизнь многие намеченные проекты: участие трупп театров в гастрольной деятельности и фестивалях российского значения, проведение филармонией крупнейших музыкальных фестивалей. Так сложилось исторически, что и филармония, и театры занимают каждый свою «нишу» в культурной жизни города и области. И, продолжая деятельность уже в составе холдинга, каждое из подразделений, как мне кажется, сохранило главное – «лица необщее выражение» и специфику творчества.

Сегодня ставятся новые задачи, и впереди – новые свершения, но важно сознавать, что вновь созданная организация не преследует цели смешения театральной и концертной деятельности. Просто сейчас мы все вместе делаем одно, очень важное дело – обогащаем духовный мир наших современников, открывая доступ к мировому творческому наследию, приобщая их вершинам театрального и музыкального исполнительского мастерства.

*Михаил Михайлович Бирман,
генеральный директор ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное объединение», заслуженный артист России,
профессор, председатель Совета Союза концертных организаций России*

Кадровый состав и управление

Учредители



Правительство
Тюменской
области



Департамент
культуры
Тюменской
области

Наблюдательный совет

Председатель Наблюдательного совета

Шакурская Юлия Валерьевна
директор Департамента культуры Тюменской области

Члены наблюдательного совета:

Авилова Марина Николаевна
главный специалист отдела по работе с некоммерческими организациями Департамента имущественных отношений Тюменской области

Бархатова Ирина Борисовна
директор студии современного вокала «Максимум», заведующая кафедрой эстрадно-джазового вокала в ТГИК, художественный руководитель эстрадно-джазовой группы «Джайв»

Войнова Наталья Васильевна
председатель Тюменской межрегиональной организации Российского профсоюза работников культуры

Маркелова

Марина Александровна
начальник отдела по организационной деятельности и взаимодействию с муниципальными образованиями Департамента культуры Тюменской области

Николаева Анна Михайловна
ветеран отрасли «Культура»

Орел Владимир Васильевич
артист ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное объединение»

Управление ТКТО (АУП)

Бирман Михаил Михайлович
генеральный директор
Осинцев Сергей Вениаминович
первый заместитель генерального директора, директор структурного подразделения «Тюменский драматический театр»

Негинский Евгений Семенович
заместитель генерального директора, начальник управления по организации и проведению областных мероприятий

Мамонов Дмитрий Сергеевич
заместитель генерального директора по эксплуатации имущественного комплекса и материально-техническому обеспечению

Пустыльников Василий Николаевич
заместитель генерального директора, директор структурного подразделения «Тюменский театр кукол»

Радченко Сергей Владимирович
директор структурного подразделения «Тобольский драматический театр им. П.П. Ершова»

Ревич Екатерина Юрьевна
заместитель генерального директора по экономической деятельности

Карманова Лариса Ивановна
помощник генерального директора

Шелудкова Юлия Владимировна
секретарь генерального директора

Саночкина Оксана Алексеевна
главный бухгалтер

Высоцкая Анна Викторовна
начальник отдела государственных закупок

Путилова Мария Павловна
начальник юридического отдела

Чувилова Людмила Михайловна
начальник отдела кадров

Хохрин Дмитрий Валериевич
начальник отдела по продаже билетов

Спивак Наталья Борисовна
начальник отдела снабжения

Кошкин Александр Евгеньевич
начальник отдела программного обеспечения

Художественный совет

Председатель Художественного совета

Бирман Михаил Михайлович
заслуженный артист России, председатель Совета СКОР, генеральный директор ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное объединение»

Члены художественного совета
Орел Владимир Васильевич
народный артист РФ, председатель Тюменского отделения СТД РФ

Паненков Алексей Николаевич
главный художник Тюменского драматического театра

Баширов Геннадий Владимирович
заслуженный артист РСФСР
Коревицкий

Владимир Здиславович
заслуженный работник культуры РФ, председатель общественного совета по культуре при Департаменте культуры ТО

Омельчук

Анатолий Константинович
директор филиала ВГТРК ГТРК «Регион-Тюмень»

Шароев Антон Георгиевич
заслуженный деятель искусств России и Украины

Коваленко Надежда Дмитриевна
кандидат искусствоведения, музыковед

Окунев Леонид Григорьевич
заслуженный артист РФ, директор МАУК Молодежный театр «Ангажемент» имени В.С. Загоруйко

Кузин Сергей Владимирович
кандидат философских наук, член Союза театральных деятелей России, режиссер-постановщик Тюменского театра кукол

Макаренко Николай Иванович
заслуженный артист РФ, артист, ведущий мастер сцены Тобольского драматического театра

Шишкин Игорь Геннадьевич
ректор ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный институт культуры, профессор, кандидат исторических наук, председатель координационного совета национальных общественных объединений и национально-культурных автономий ТО
Орлова Елена Викторовна
заслуженная артистка РФ, доцент кафедры актерского искусства ТГИК

Николаева Анна Михайловна
заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры режиссуры ТГИК, заведующая литературной частью театра «Ангажемент»

Бибеева Ирина Николаевна
заслуженная артистка РФ, профессор

Значимые мероприятия 2014 года



18 апреля
Открытие здания драматического театра им. П. П. Ершова на Комсомольском проспекте (г. Тобольск)



24 мая
День славянской письменности и культуры / «Тысячный хор»



18-20 июля
VI музыкальный фестиваль искусств «Лето в Тобольском кремле» (г. Тобольск)



9 мая
Парад Победы, 69-я годовщина



7 июня
XX областной фестиваль национальных культур «Мост дружбы»



15 августа
Торжественное мероприятие, посвященное празднованию 70-летия со дня образования Тюменской области



20 ноября
Вступление Владимира Якушева в должность Губернатора Тюменской области



21 июня
Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Открытие Тюменского форума Всемирного Русского Народного Собора



21 ноября
Юбилейный концерт, посвященный 70-летию Тюменской филармонии



22-25 декабря
Рождественский фестиваль Дениса Мацуева

Финансовый обзор

ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГАУК ТО «ТЮМЕНСКОЕ КОНЦЕРТНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ» С 8 АПРЕЛЯ 2014 Г.

Доходы (руб.)	2014 г.	Расходы (руб.)	2014 г.
I. ПОСТУПЛЕНИЯ ОБЛАСТНОГО БЮДЖЕТА		I. СУММА ВЫПЛАТ ИЗ ОБЛАСТНОГО БЮДЖЕТА	
На оказание услуг	184 810 583	Зарботная плата	135 533 836
На выполнение работ	129 405 107	Начисления на заработную плату	38 651 357
Субсидии на иные цели	38 302 034	Коммунальные расходы	6 893 344
Гранты	1 800 000	Содержание имущества	8 625 849
Итого	354 317 724	Приобретение основных средств	54 967 037
		Прочие	97 019 332
		Итого	341 690 755
II. ПОСТУПЛЕНИЯ ОТ ОКАЗАНИЯ ПЛАТНЫХ УСЛУГ		II. СУММА ВЫПЛАТ ОТ ОКАЗАНИЯ ПЛАТНЫХ УСЛУГ	
Доход от собственности	2 689 706	Зарботная плата	35 111 363
Доход от оказания услуг	149 378 421	Начисления на заработную плату	8 916 594
Безвозмездные поступления	662 808	Коммунальные расходы	4 799 989
Итого	152 730 934	Содержание имущества	11 112 302
		Приобретение основных средств	4 522 683
		Организация концертов, спектаклей ..	25 389 966
		Прочие	50 800 743
		Итого	140 653 640
		ВСЕГО ДОХОДОВ	507 048 659
		ВСЕГО РАСХОДОВ	482 344 395

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГАУК ТО «ТКТО» ЗА 9 МЕС. 2014 Г.

Наименование структурного подразделения	Всего проведено концертов, спектаклей	в том числе		Количество посещений	в том числе	
		собственными силами	сторонними организациями		собственными силами	сторонними организациями
Тюменская филармония	560	428	132	189,6	114,6	75
Тюменский драматический театр	407	269	138	127,3	68,9	58,4
Тобольский драматический театр	195	158	37	42,3	34,1	8,2
Тюменский театр кукол	455	419	36	112,5	102,5	10
ДК «Нефтяник»	88	0	88	97,8	0	97,8
Итого по ТКТО	1705	1274	431	569,5	320,1	249,4

Маркетинг

Фирменный стиль
ГАУК ТО «ТЮМЕНСКОЕ КОНЦЕРТНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»

Любое театральное, концертное, фестивальное действие преобразуется и приобретает новые краски при помощи игры света. Поэтому за основу логотипа взят луч от прожектора. В нашем случае – пять лучей, символизирующих пять подразделений культуры Тюменской области, собирающихся в единую точку. При таком соединении и взаимодействии лучи образуют фигуру, по форме напоминающую корону.

Логотип состоит из запоминающегося графического символа и текстовой части. Элементы логотипа могут использоваться как отдельные, так и самостоятельные объекты.

Единая система продажи билетов
Одной из важных задач при объединении государственных учреждений культуры была передача опыта и существующих технологических разработок, особенно в части организации зрителя и продажи билетов.

На основе анализа существующих технологий было принято решение об объединении системы продажи билетов в одну кассовую программу.

Гамма в логотипе варьируется от одноцветной (белой и черной) до нескольких вариантов с внедрением цвета. Логотип располагается на фигурных плашках в форме квадрата или круга, либо без плашки. Для удобства использования разработано два варианта компоновки: горизонтальной и вертикальной ориентации, компактный и развёрнутый.

При создании бренда ТКТО были учтены все пожелания руководителей структурных подразделений, разработаны: официальный бланк письма, бланк приказа, билет, подарочный сертификат, приглашение, конверт, диплом и благодарственное письмо, сувенирная продукция.

В результате:
– утвержден единый бланк билета;
– создана система прозрачной бухгалтерской отчетности и ведения билетного хозяйства;
– увеличено количество пунктов продаж (кассы могут продавать билеты на мероприятия всех структурных подразделений);
– все события объединены в один календарь;
– объединены клиентские базы структурных подразделений в единую систему лояльности;
– продажа и бронирование билетов осуществляется посредством единого сайта (портала).

ДИНАМИКА ОНЛАЙН-ЗАКАЗОВ НА САЙТЕ WWW.TGF.RU, 2014 ГОД



ОНЛАЙН-ЗАКАЗЫ СТРУКТУРНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ, 2014 ГОД

ТЮМЕНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР



ТЮМЕНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ



ТЮМЕНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ



ДРАМА
СПЕКСА
РЕПЕТИЦИЯ
АНТРАКТ
ЭМОЦИИ
ТРАГЕДИЯ
АВТОР
ИМПРОВИЗАЦИЯ
ТРУППА
СЦЕНА
АНШЛАГ
ИГРА
РАМПА
ИСКУССТВО
ТЕАТР
ДРАМАТУРГИЯ
ПРЕМЬЕРА
ДЕКОРАЦИИ
ОСВЕТИТЕЛЬ
ЗРИТЕЛЬ
АКТЕР
ИССЕР
КОМЕДИЯ
АПЛОДИСМЕНТЫ
ЗАНАВЕС
КОСТЮМЕР
БУТАФОР
ЗАЛ
РЕЖИССЕР
ХУДОЖНИК
РОЛЬ
ПОСТАНОВЩИК
СЦЕНОГРАФ
РЕПЕРТУАР



СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ТЮМЕНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР»

Историческая справка

Театр со 157-летней историей является самым большим Драматическим театром России. История Тюменского театра началась еще до появления первого здания. Известно, что в 1858 году петербургский гость выразил восхищение любительским спектаклем. Этот факт был зафиксирован, и с него начался отсчет театральной истории города.

В 1890 году купец первой гильдии, почетный гражданин города Андрей Текутьев основал постоянный театр, вошедший в историю города под названием Текутьевский.

В 1916 году он завещал театр городу. Первое театральное здание в начале двадцатых годов сгорело, под театр переоборудовали соляной склад Текутьева, находящийся на пересечении улиц Первомайской и Герцена. В нем Тюменский театр работал вплоть до переезда в новое помещение.

В 1919 году ему было присвоено имя Ленина, а в 1924 году театр стали именовать Камерным.

В 1935 году было открыто новое здание, и театр назван в честь 17-ой годовщины Красной Армии. В августе 1944 года, в связи с образованием Тюменской области, театр стал именоваться областным.

В марте 2008 года театр переезжает в новое здание. На 36 000 кв. м расположились 3 зрительных зала, которые готовы одновременно принять более 1 000 зрителей.

За последние несколько лет Тюменский драматический театр принимал участие в фестивалях в Новосибирске, Санкт-Петербурге, Липецке, Москве, Челябинске. Коллектив театра побывал на гастролях в Санкт-Петербурге, Томске, Кемерово, Новокузнецке и Магнитогорске.

Сегодня Тюменский театр следует концепции развития, направленной на комплексное решение всех проблем его деятельности – это сохранение и возрождение лучших традиций русского репертуарного театра, укрепление национальной культуры и театрального искусства.

Пройден еще один год!
В календаре он обозначен как «Год культуры»,
но для театра каждый год является таковым!

2014-й год был насыщенным и сложным! В нем случилось много хорошего, важного и не очень. Это был год, который мы провели с вами, дорогие наши друзья, зрители и коллеги! Мы радовались совместным победам и огорчались неудачам. Мы старались помочь друг другу своей поддержкой, вниманием и талантом. Каждый ваш приход в театр был для нас доказательством того, что мы обоюдно небезразличны. Поверьте, мы думаем о вас всегда, и с огромной радостью смотрим в ваши глаза, сияющие в темноте зрительного зала. Вместе с вами плачем и смеемся. Вместе с вами живем эту непростую, но интересную жизнь!

Пусть 2015 станет годом, который будет приумножать все хорошее, что есть вокруг вас. Пусть рождаются и растут дети и внуки. Пусть не покидают нас близкие люди. Пусть в сердцах хватит тепла всем тем, кому оно необходимо и даже чуть-чуть больше! И главное – рядом с вами всегда мы – Большой Тюменский Драматический Театр! Именно здесь живут волшебники и случаются чудеса. Именно здесь каждый взрослый хоть на несколько минут, но может стать ребенком, а ребенок открывает для себя то, что поможет ему стать хорошим взрослым. Приходите в Театр! Откройте его для себя или что-то новое в нем! И будьте счастливы: счастливы каждому мгновению жизни! И будьте богаты: богаты любовью и щедростью души! А все материальное придет! Главное верить, надеяться и любить!

*Сергей Вениаминович Осинцев,
директор структурного подразделения
«Тюменский драматический театр»*



Значимые мероприятия 2014 года

ПРЕМЬЕРЫ

«КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ»
Музыкальный спектакль по пьесе Б. Ласкина, режиссер А. Баргман



«СОН В ЛЕТнюю НОЧЬ»
Международный театральный проект, режиссер М. Теплицкий (Израиль)

«КИТАЙЦЫ»
Международный театральный проект, режиссер М. Теплицкий (Израиль)



«ДОХОДНОЕ МЕСТО»
По пьесам А. Островского и А. Сухово-Кобылина, режиссер Г. Тростянецкий

«КРЕЙЦЕРОВА СОНАТА»
Монодрама по повести Л. Толстого, режиссер А. Баргман



«БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ»
Мюзикл, режиссер Н. Покотыло

ГАСТРОЛИ

Июнь

«**ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПРОСТОРЫ**» Обменные гастроли между театрами Сибири и Урала Тюменская труппа побывала в театрах Новокузнецка, Кемерово и Томска

Ноябрь

Обменные гастроли между Тюменским и Тобольским театрами драмы Представлены четыре взрослых спектакля и мюзикл: «Леди Макбет», «Крейцера соната», «Старший сын», «Доходное место», «Летучий корабль»

ПРИГЛАШЕННЫЕ ТЕАТРЫ И ПОСТАНОВКИ

Государственный академический Малый театр (г. Москва) • Кемеровский театр драмы Новокузнецкий драматический театр • Томский драматический театр Тобольский драматический театр им. П.П. Ершова

ФЕСТИВАЛИ



Новосибирск

«Дни Турбиных»

Лауреат III межрегионального фестиваля «Ново-Сибирский Транзит»

Актер Н. Аузин

Диплом «Лучшая мужская роль второго плана»



Санкт-Петербург

«Три товарища»

Лауреат III международного «Такого фестиваля»

«Крейцера соната»

Лауреат международного фестиваля «ArtОкраина»

Актер А. Тихонов

Диплом «Лучшая мужская роль»



Липецк

«Крейцера соната»

Лауреат 30-го фестиваля

«Липецкие театральные встречи»



Челябинск

«Кот в сапогах»

Лауреат детского фестиваля «Снежность»

Творческий состав и управление

Административно-управленческий персонал

Пономарева Ирина Анатольевна заместитель директора структурного подразделения «Тюменский драматический театр»
Тихонова Кристина Рудольфовна художественный руководитель

Художественно-руководящий персонал

Паненков Алексей Николаевич главный художник
Капелев Александр Николаевич заведующий художественно-постановочной частью
Жгунов Александр Алексеевич заместитель заведующего художественно-постановочной частью
Чернявская Нина Александровна помощник режиссера
Драганова Татьяна Владимировна старший помощник режиссера

Артистический персонал

Артист драмы-мастер сцены
К.В. Антипин
Г.В. Баширов, заслуженный артист России
А.С. Бузинский, заслуженный артист России
В.Н. Ващенко
И.Н. Халезова, заслуженная артистка России
А.И. Волошенко
О.П. Игонина
Е.Н. Киселев
А.Н. Колинченко, заслуженная артистка России
С.П. Кутьмин, заслуженный артист России и Казахстана
Е.Е. Махнева
В.И. Обрезков, заслуженный артист Грузии
В.В. Орел, народный артист России
С.В. Осинцев
В.Д. Панов, заслуженный артист России
Т.А. Пестова, заслуженная артистка России
В.А. Рябков
Е.Ю. Самохина, заслуженная артистка республики Коми
С.В. Скобелев
Ж.В. Сырникова
А.В. Тихонов
И.И. Тутулова

Артист драмы-актер высшей категории

Н.Н. Аузин
С.М. Белозерских
А.В. Кудрин
К.Т. Баженова
О.А. Безбородова
М.А. Карцева
Н.В. Коротченко
К.Р. Тихонова
О.В. Ульянова

Артист драмы-актер первой категории

А.Е. Иноземцев
С.А. Калинин
А.А. Козлов
Д.А. Куклев
Е.Е. Медведев
О.С. Тверитина
Н.В. Аузина
Е.А. Козлова
Д.В. Патиюк
Е.П. Подлесная
Э.Т. Ризепова
Е.Ю. Шахова

Награды

Благодарность Губернатора ТО
Н.В. Манвелян
С.В. Осинцев

Областная премия имени Виктора Ивановича Муравленко
С.В. Осинцев
С.П. Кутьмин

Благодарственное письмо Департамента культуры ТО
Д.С. Мамонов
К.Р. Тихонова

Почетная грамота Союза театральных деятелей Российской Федерации в связи с 20-летием плодотворной творческой деятельности, высокий профессионализм и многолетнее активное участие в мероприятиях Тюменского отделения СТД РФ:
С.В. Скобелев

Лауреат Гранта Правительства Тюменской области в сфере театрального искусства за 2014 год в сфере «За высокие достижения в театральном искусстве Тюменской области» в номинации «Лучшая женская роль» за роль Кукушкиной в спектакле «Доходное место»
Е.Е. Махнева

Лауреат Гранта Правительства Тюменской области в сфере театрального искусства за 2014 год категория «За служение театральному искусству Тюменской области»
В.Д. Панов

СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ТЮМЕНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ»

Историческая справка

Тюменская филармония – одно из ведущих концертных учреждений Урало-Сибирского региона. Её творческий путь – это постоянное движение к созданию современной, динамично развивающейся концертной организации, находящейся в центре музыкальной жизни города и во многом определяющей его культурный облик.

Официальной датой создания Тюменской филармонии считается 30 октября 1958 года, когда существующее с 1944 года Концертно-эстрадное бюро было преобразовано в областную филармонию. Первым директором стал Леонид Мечиславович Згерский, возглавлявший концертную организацию до 1996 года. С первых дней создания филармонии основным направлением ее деятельности была музыкально-просветительская работа. Концертные группы, регулярно выступали в учебных заведениях, на предприятиях города, а также в городах и поселках севера и юга области. В 1967 году построено новое здание филармонии – появилась возможность проводить музыкальные праздники всероссийского масштаба. Ежегодно гостями фестивалей «Тюменский меридиан», «Самотлорские ночи», «Дни советской музыки в Тюмени и области» становились выдающиеся деятели музыкальной культуры страны.

Новый этап в деятельности концертной организации начинается в 1996 году, когда директором Тюменской филармонии становится заслуженный артист Михаил Михайлович Бирман. По его инициативе начинают создаваться собственные коллективы. С 1998 года в филармонии работают оркестр «Камерата Сибири», Хоровая капелла (художественный руководитель и главный дирижёр – заслуженный деятель России и Украины Антон Шароев), дуэт русских народных инструментов «Лад» (Ольга и Андрей Чувашова – домра, баян), вокально-джазовый ансамбль «Санрайз» (художественный руково-

дитель Наталья Гуляева). С 2001 года в штате филармонии – Ансамбль танца «Зори Тюмени» под руководством заслуженных артистов РФ Валерия и Галины Арцер. В 1999 году Тюменская филармония стала лауреатом конкурса «Окно в Россию» в номинации «Лучшая филармония года».

В 2001-2003 годах здание филармонии было реконструировано. Увеличилась вместимость зала до 1229 посадочных мест, улучшились его акустические характеристики. Современное оборудование сцены, наличие высокотехнологичной световой и звуковой аппаратуры позволяет проводить в зале не только академические концерты, но и регулярно принимать театральные и хореографические коллективы. Появился новый зал камерной и органной музыки, рассчитанный на 240 мест. В нем установлен орган немецкой фирмы «Шуке», построенный мастером Райнером Нассом.

Абонементная система концертной работы позволяет учесть вкусы различных категорий слушателей. Традиционной формой работы филармонии является проведение музыкальных фестивалей. Одним из значимых событий с 1987 по 2011 год становился фестиваль Алябьевская музыкальная осень. Регулярно проходят Рождественский фестиваль, Международный фестиваль джазовой музыки, с 2012 года – музыкальный фестиваль Дениса Мацуева.

Широкую известность с 2007 года приобретает фестиваль «Лето в Тобольском кремле», где концерты и оперные спектакли проходят на территории уникального памятника архитектуры. Важнейшая задача деятельности филармонии – создание «филармонической среды». В 2003 году был создан Союз друзей филармонии, который на сегодняшний день насчитывает около 30 тысяч человек и объединяет почитателей классического музыкального искусства.



Михаил Михайлович Бирман,
заслуженный артист России, профессор,
председатель Совета Союза концертных
организаций России

Дорогие друзья!

Минувший 2014 год в биографии Тюменской филармонии был особенным – ей исполнилось 70 лет! Эта дата дала возможность обратиться и к славному прошлому концертной организации, и оценить настоящее.

Можно с уверенностью сказать, что к своему юбилею Тюменская филармония пришла в творческом расцвете: активно и творчески работают коллективы, проходят концерты и фестивали. За этот год, объявленный в России Годом культуры, мы претворили в жизнь немало интересных проектов. Открытие Года ознаменовалось гастроями коллективов филармонии – оркестра «Камерата Сибири» и Хоровой капеллы в Большом зале Санкт-Петербургской филармонии им. Д.Д. Шостаковича, в Эстонии (Таллинн, зал «Эстония»), в Латвии (Рига, Домский собор) с концертным исполнением духовной оперы А. Рубинштейна «Христос». В списке 35 абонементных циклов юбилейного сезона появились новые названия, расширился жанровый и репертуарный список. Как всегда, гостями зала им. Ю. Гуляева стали выдающиеся коллективы и исполнители, в числе которых – Академический симфонический оркестр Московской филармонии, Государственный академический симфонический оркестр им. Е. Светланова.

Особо значимые события каждого сезона – музыкальные фестивали, и в прошедшем году мы провели концерты XIII Московского Пасхального фестиваля, III традиционного фестиваля Дениса Мацуева, а в июле – фестиваль «Лето в Тобольском кремле», который был посвящен 70-летию Тюменской области.

Прорывом в будущее можно назвать открытие в Тюменской филармонии Всероссийского виртуального концертного зала. Таким образом, мы сделали новый шаг к реализации идеи «открытого культурного пространства», воплощающей в жизнь равный доступ к культуре всех наших слушателей.

А сегодня мы с удовлетворением отмечаем, что в нашем городе интерес к классическому искусству неуклонно возрастает. И свидетельство тому – не только аншлаги в залах филармонии, но и участие более 50 школ города и области в образовательной программе для школьников начальных классов «Учимся слушать музыку».

Цель деятельности коллектива филармонии состоит в том, чтобы открыть для поклонников музыки мир великих творений. Многие уже сделано, но впереди – новые горизонты, новые дела, новые свершения, и мы очень надеемся на то, что наша работа найдет отклик в сердцах наших слушателей.

Значимые мероприятия 2014 года



БОЛЬШИЕ ГАСТРОЛИ КОЛЛЕКТИВОВ ФИЛАРМОНИИ С КОНЦЕРТНЫМ ИСПОЛНЕНИЕМ ОПЕРЫ «ХРИСТОС»

Оркестр «Камерата Сибири» и Хоровая капелла под управлением маэстро А.Г. Шароева. В честь православного Рождества 8 января в Большом зале Санкт-Петербургской филармонии была представлена духовная опера «Христос» Антона Рубинштейна. Это был первый концерт гастрольного тура артистов филармонии. 9 января – Эстония, Таллинн, зал «Эстония». 12 января – Латвия, Рига, Домский собор.



«40 ЛЕТ – ЧЕЛОВЕК, 33 ГОДА – АРТИСТ, 20 ЛЕТ – БАЛЕТМЕЙСТЕР»
20 февраля Бенефис Валерия Арцера – артиста балета и балетмейстера-постановщика государственного ансамбля танца «Зори Тюмени», заслуженного артиста РФ.



ЗАКРЫТИЕ КОНЦЕРТНОГО СЕЗОНА 2013-2014

2 июня выступил Академический симфонический оркестр Московской филармонии. Художественный руководитель и главный дирижёр – Юрий Симонов. Солисты – Александр Рамм (виолончель) и Айлен Притчин (скрипка).



КРЫМ

11 и 12 июня Государственный ансамбль танца «Зори Тюмени» выступил на корабле «Ладный» (Севастополь) и в пос. Черноморское.



УЧАСТИЕ ВОКАЛЬНОГО АНСАМБЛЯ «SUNRISE» В КУЛЬТУРНОЙ ПРОГРАММЕ ОЛИМПИЙСКИХ И ПАРАЛИМПИЙСКИХ ИГР В СОЧИ

20 февраля ансамбль «SunRise» представил сольную программу в Дагомысе на площадке Live Site Sochi – 2014. 21 и 22 февраля – выступление на экспозиции Уральского федерального округа и Тюменской области. 12-16 марта – выступления в Олимпийском парке.



ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ СОЛИСТА ФИЛАРМОНИИ АЛЕКСАНДРА ЦИНЬКО
18 декабря. Концерт к юбилейной дате – 65-летию со дня рождения и 35-летию творческой деятельности.



«ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» В ТЮМЕНИ
23 июня Первая концертная постановка оперы П.И. Чайковского (лирические сцены по роману А.С. Пушкина).



МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «ЛЕТО В ТОБОЛЬСКОМ КРЕМЛЕ»
19 июля Главным событием фестиваля стал концерт Дмитрия Хворостовского и оркестра театра «Новая опера» под управлением Константина Орбеляна.



ОТКРЫТИЕ ЮБИЛЕЙНОГО КОНЦЕРТНОГО СЕЗОНА
15 сентября Государственный академический симфонический оркестр России им. Е. Ф. Светланова. Дирижер – Владимир Юровский. Солист – Даниэль Хоуп (скрипка).



XIII МОСКОВСКИЙ ПАСХАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Впервые в Тюмени!
1 мая Маэстро Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра. Солист – Сенг Чжин Чо (фортепиано).



МАЭСТРО, БРАВО!
7 мая Концерт, посвященный 85-летию маэстро Антона Шароева.



ПЕРЕКРЕСТНЫЙ ГОД КУЛЬТУРЫ ВЕЛИКОБРИТАНИИ И РОССИИ
27 сентября Международный театральный фестиваль им. А.П. Чехова и Эдинбургский международный фестиваль в сотрудничестве с SoundDrama Studio представили спектакль «Война» по произведениям Р. Олдингтона, Н. Гумилева и Гомера. Режиссер – Владимир Панков.



200 ЛЕТ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ РОССИЯ – ШВЕЙЦАРИЯ
12 октября Камерный оркестр Люцернского фестиваля (Festival Strings Lucerne). Художественный руководитель и концертмейстер Дэниел Доддс. Солист – Акико Суванай (скрипка).



ВЕНСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ШТРАУС ОРКЕСТР
30 октября Один из создателей оркестра – главный дирижер А. Дик.



БАВАРСКАЯ СКАЗКА
31 октября Государственный ансамбль танца «Зори Тюмени» принял участие в Фестивале «Баварская сказка» (Мюнхен).



ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ И ВЫСТАВКА НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ
4 ноября Государственный ансамбль танца «Зори Тюмени» принял участие во Всероссийском фестивале и выставке народной культуры в г. Сочи.



70-ЛЕТ ТЮМЕНСКОЙ ФИЛАРМОНИИ
21 ноября в концертном зале им. Ю. Гуляева состоялся юбилейный концерт, посвященный 70-летию Тюменской филармонии. С приветственным словом в адрес филармонии выступил губернатор Тюменской области В.В. Якушев.



ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ – ПРОРЫВ В БУДУЩЕЕ!
29 ноября в зале камерной и органной музыки Тюменской филармонии состоялось открытие Всероссийского виртуального концертного зала. В 14.00 состоялась прямая трансляция из концертного зала имени И.П. Чайковского (Москва). Проект реализован по инициативе и при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Первый концерт, в котором играли Денис Мацуев и Академический симфонический оркестр Московской филармонии под руководством Юрия Симонова, вызвал огромный интерес у слушателей.



РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕНИСА МАЦУЕВА
22 декабря Большой гала-концерт «Денис Мацуев и друзья». Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан, художественный руководитель и главный дирижер – Александр Сладковский. Солисты – Денис Мацуев (фортепиано), Анна Самуил (сопрано), Гайк Казазян (скрипка), Нарек Ахназарян (виолончель), Артур Назиуллин (кларнет).
23 декабря Концерт стипендиатов фонда «Новые имена» с участием юных музыкантов г. Москвы и г. Тюмени.
23 декабря Вечер симфонической музыки. Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан (дирижёр – Александр Сладковский) и Денис Мацуев.
25 декабря Фортепианный вечер. Солист – Денис Мацуев.

Творческий состав и управление

Административно-управленческий персонал

БЕККЕР ЭЛЬВИРА ДАВИДОВНА
директор концертных залов структурного подразделения «Тюменская филармония»
ИВАНОВА ВАЛЕНТИНА АЛЕКСАНДРОВНА
заместитель директора структурного подразделения «Тюменская филармония»
КОВАЛЕНКО НАДЕЖДА ДМИТРИЕВНА
художественный руководитель творческих программ
КУЗНЕЧЕВСКИХ НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА
помощник директора структурного подразделения «Тюменская филармония»
ЧУЕВА СВЕТАНА ВАСИЛЬЕВНА
главный специалист по творческому планированию

НИКИТИНА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА
начальник административного отдела
ПШЕНИЧНАЯ РАИСА ИОСИФОВНА
начальник отдела гастрольно-филармонической деятельности

ГРИШМАН ИГОРЬ АЛЕКСАНДРОВИЧ
главный менеджер отдела по гастрольной работе в регионах
ЧЕРНЫХ ИРИНА ГРИГОРЬЕВНА
начальник отдела продаж и бронирования билетов

АФАНАСЬЕВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА
начальник отдела рекламы
ЛАГУНОВА ВАЛЕНТИНА ВАСИЛЬЕВНА
главный администратор концертного зала

БИРМАН ИГОРЬ МИХАЙЛОВИЧ
заведующий художественно-постановочной частью
ШИШКИНА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА
начальник производственного отдела

КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР «КАМЕРАТА СИБИРИ»

ШАРОЕВ АНТОН ГЕОРГИЕВИЧ
художественный руководитель и главный дирижер, заслуженный деятель искусств Украины и России

АРТИСТ ОРКЕСТРА ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

К.И. Вецак
Н.В. Вышенская
Л.М. Думнич
Л.С. Несук
Ю.А. Прямова
Е.А. Стогова
С.Г. Колоколова

АРТИСТ ОРКЕСТРА ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ

М. А. Галкина
Ю.В. Захарова
Е.Н. Лоскутова
Е. В. Сирина
О.В. Фоменко
М.Н. Блажевич

АРТИСТ ОРКЕСТРА

Т.С. Неустроева
А.Н. Хакимова

ХОРОВАЯ КАПЕЛЛА

БУРКОВСКАЯ ВЕРА НИКОЛАЕВНА
главный хормейстер
БИБЕЕВА ИРИНА НИКОЛАЕВНА
хормейстер
ШЕВЕЛЕВА ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА
хормейстер
БЕЛКИНА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА
концертмейстер по классу вокала
ГАЙНУТДИНОВ АЛЕКСАНДР НАКИБОВИЧ
артист-вокалист (солист)

АРТИСТ ХОРА ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

В.А. Андреев
М.Р. Ахтямов
Ю.В. Бояркина
Н.Н. Булдина
А.Н. Гайнутдинов
О.В. Ганина
С.В. Гольцев
А. В. Графов
Н.В. Евдокимова
А.Ю. Клецко
Е.М. Кравченко

Е.Н. Макарова
Е.Ф. Нафиков
Л.А. Рогова
Н.Ж. Саркисян
С.А. Степанова
Ж.С. Стригун
А.Н. Сукманюк
Н.В. Терентьева
В.С. Фазылов
Р.И. Халилуллин
М.А. Цаплин
А.К. Цинько
А.В. Чегуров
Н.А. Шпильман
А.Р. Шукюров
Д.В. Яковлев

Артист хора первой категории

А.Ю. Анিকেев
Д.А. Бедюх
Н.В. Герасименко
Ю.В. Головачева
Ю.О. Грехнева
В.П. Законов
А.А. Изотов
Д.И. Ильин
М.Ю. Кавалеров
П.П. Калинина
В.Э. Короленко
Л.А. Половинкина
Е.Ю. Семенова
О.А. Суворова
С.В. Тишенская
Д.А. Шанауров
Т.А. Шишкина
Л.М. Эйбатова

Артист хора второй категории

С.В. Бескровных
О.В. Иванов
Г.А. Назарян
А.К. Пуртова

Артист хора
О.В. Таланцева

Государственный ансамбль народного танца «Зори Тюмени»

Арцер Валерий Александрович
художественный руководитель
Арцер Галина Вениаминовна
главный балетмейстер
Лошкарева Ольга Иннокентьевна
концертмейстер по классу балета
Шуляцкая Светлана Николаевна
концертмейстер по классу балета

Артист балета высшей категории

В.В. Арцер
С.Ю. Арцер
Д.Ю. Давыдов
К.В. Коркунов
В.Г. Кречетников
М.И. Шевелев

Артист балета первой категории

О.Ю. Адамович
В.В. Арцер
А.А. Ахмадуллина
А.М. Ковков
Л.К. Кукава
Я.О. Кунгуров
Я.А. Степанченко
И.Г. Шаповалов
А.А. Шарапов
И.Ю. Шивакова

Артист балета второй категории

М.Г. Балашова
Е.Ю. Бондарь
Д.К. Гермус
Д.А. Добрынина
А.А. Казанцев
М.В. Келаскин
А.А. Климова
А.Р. Ковкова
К.В. Коростелева
В.А. Мензорова
Т.С. Михайлова
А.С. Наумова
А.В. Овчинников
А.С. Пьянков
А.С. Соснина

Артист балета
О.И. Аникина
К.В. Сильнягина
Э.Б. Шевченко

Вокальный эстрадно-джазовый ансамбль «Санрайз»

Гультяева Наталия Михайловна
художественный руководитель
Миколюк Илья Васильевич
звукорежиссер

Артист высшей категории

Е.Н. Богданова
С.М. Дударева
В.Н. Иваницкая
А.А. Петров
С.А. Ситникова
Д.А. Троян
Л.М. Шакирова

Награды

Почетная грамота Президента Российской Федерации за заслуги в развитии отечественной культуры, телерадиовещания и многолетнюю плодотворную деятельность
Н.М. Гультяева

Почетная грамота Губернатора ТО за достигнутые успехи в профессиональной деятельности, многолетний добросовестный труд в области культуры и искусства и в связи с 70-летием со дня образования Тюменской филармонии
В.Н. Бурковская
Ю.А. Прямова

Почетная грамота Губернатора ТО за значительный вклад в развитие культуры ТО и многолетний добросовестный труд
Н.Д. Коваленко

Почетная грамота Тюменской областной Думы за многолетний добросовестный труд, значительный вклад в развитие культуры Тюменской области
В.В. Арцер

Почетная грамота Департамента культуры ТО за большой личный вклад в развитие культуры ТО и в связи с 70-летним юбилеем Тюменской филармонии
М.И. Шевелев

Почетная грамота Тюменской областной Думы за многолетний добросовестный труд, значительный вклад в развитие культуры Тюменской области
Э.Д. Беккер

Благодарность Губернатора Тюменской области за значительный вклад в развитие культуры ТО и многолетний добросовестный труд
Дует русских народных инструментов «Лад»: А.В. Чувашов, О.А. Чувашова

Благодарность Губернатора ТО за достигнутые успехи в профессиональной деятельности, многолетний добросовестный труд в области культуры и искусства и в связи с 70-летием со дня образования Тюменской филармонии
И.В. Карпенко
В.В. Лагунова
Н.Н. Булдина

Благодарственное письмо Департамента культуры ТО, за активное участие в культурной программе Олимпийских и Паралимпийских игр в г. Сочи
Вокальный эстрадно-джазовый ансамбль «Санрайз»

Благодарственное письмо Департамента культуры ТО за многолетний добросовестный труд вклад в развитие культуры Тюменской области в связи с празднованием Дня работника культуры
М.В. Гультяев
Е.Л. Замиралова
В.А. Иванова

Благодарственное письмо Департамента культуры ТО за добросовестный труд, вклад в развитие культуры Тюменской области и в связи с 70-летним юбилеем Тюменская филармония»
Е.А. Стогова

Благодарственное письмо Главы Администрации города Тюмени за достижение положительных результатов в труде и в связи с 70-летием структурного подразделения «Тюменская филармония»
А.Н. Ахмедова
Н.В. Байгозин

Благодарственное письмо Тюменской областной Думы за многолетний добросовестный труд, значительный вклад в развитие культуры Тюменской области
А.В. Графов
А.Н. Сукманюк

Благодарственное письмо Главы Администрации города Тюмени за достижение положительных результатов в труде и в связи с 70-летием структурного подразделения «Тюменская филармония»
С.В. Гольцев
Д.Ю. Давыдов
Л.С. Несук

Благодарственное письмо Главы Администрации города Тюмени за достижение положительных результатов в труде и в связи с 70-летием структурного подразделения «Тюменская филармония»
Н.В. Вышенская

Диплом международного фестиваля культуры и искусств «Баварская сказка» в Германии за верность хореографическим традициям России, высокий профессионализм и яркую концертную программу, представленную на гала-концерте фестиваля в Мюнхенской филармонии «Гастайг»
Государственный ансамбль народного танца «Зори Тюмени»

Диплом участника I Всероссийского фестиваля и выставки народной культуры
Государственный ансамбль народного танца «Зори Тюмени»

Приглашенные артисты

ОРКЕСТРЫ

Академический симфонический оркестр Московской филармонии
Будапештский цыганский симфонический оркестр «100 скрипок»
Венский филармонический оркестр И. Штрауса
Государственный академический камерный оркестр России
Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан
Камерный оркестр В-А-С-Н
Московский государственный джазовый оркестр
Оркестр Астора Пьяцоллы Camerata Portena
Оркестр театра Новая опера
Российский роговой оркестр
Симфонический оркестр Мариинского театра
Симфонический оркестр России им. Е.Ф. Светланова
Уральский государственный академический русский народный оркестр
Уральский молодежный симфонический оркестр

ДИРИЖЕРЫ

Валерий Гергиев
Андрас Дик
Сергей Жилин
Галина Кольцова
Юрий Медяник
Константин Орбелян
Александр Сладковский
Родригез Сцилла
Юрий Симонов
Алексей Уткин
Леонид Шкарупа
Энхэ
Владимир Юровский

АНСАМБЛИ

Ann'Sannat
Artnovi
Authentic Light Orchestra
Club Tango Orquesta
«Filarmonica»-квартет
Huun Huur Tu
KAOS Protokoll
Mad Kluster Trio
Ансамбль народных инструментов «Стиль пяти»
Благовест
Государственный академический русский ансамбль «Россия»
Театр фортепианной импровизации
Квартет «Урал»
«Романтик-квартет»
Таллинское трио «Romance»

ФОРТЕПИАНО

Александр Болдырев
Лукас Генюшас
Денис Мацуев
Павел Нерсесьян
Александр Палей
Галина Петрова
Оксана Петриченко
Вадим Холоденко
Сенг Чжин Чо
Денис Чефанов

ВОКАЛ

Андрей Бреус
Антон Иванов
Светлана Копылова
Андрей Крамаренко
Ирина Крутова
Лариса Макарская
Петр Мелентьев
Александр Олмедо
Инна Разумихина
Текора Роджерс
Анна Самуил
Владимир Самсонов
Денис Седов
Дмитрий Хворостовский
Нина Шацкая

СКРИПКА

Гайк Казазян
Алексей Маевский
Максим Новиков
Айлен Притчин
Максим Федотов
Даниэль Хоуп
Карен Шахгалдян

ВИОЛОНЧЕЛЬ

Нарек Ахназарян
Александр Рамм

КЛАРНЕТ

Артур Назиуллин

ГИТАРА

Стенли Джордан
Лео Абрахамс

БАЯН, АККОРДЕОН

Владимир Орлов
Юрий Шишкин

БАЛАЛАЙКА

Алексей Архиповский

ДЖАЗ

Игорь Бутман
Анатолий Кролл
Квартет «Мы из джаза»
«Фэн-шуй» джаз-театр Олега Киреева
«Фонограф джаз-трио»

ХОРЫ

Госпел-хор «Чикаго Спиричуэлс»
Государственный академический русский народный хор им. М.Е. Пятницкого
Кубанский казачий хор
Мужской хор Новоспасского монастыря
Мужской хор Свято-Данилова монастыря
Оренбургский русский народный хор
Праздничный Архиерейский мужской хор

БАЛЕТ И ХОРЕОГРАФИЯ

Rhythm of the Dance
Балет Аллы Духовой TODES
Балет Мариинского театра
Московский театр русского балета «Talariumet Lux»
Национальный русский балет «Возрождение»
Русский национальный балет

ТЕАТРЫ

«Almas del fuego»
«Петербургская оперетта»
Санкт-Петербургский музыкальный театр
Театр испанского танца

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Ирина Апексимова
Владимир Борисов
Рустан Галич
Ольга Кабо
Светлана Крючкова
Ольга Манус
Александр Михайлов
Елена Чередова
Сергей Янковский

ОРГАН

Даниэль Зарецкий
Тимур Халиуллин
Эльжбета Кароляк
Колин Эндрюс
Дмитрий Ушаков
Штефан Кисслинг
Владислав Муртазин
Марина Загорская

ЭСТРАДНЫЕ ЖАНРЫ

Сергей Трофимов
София Ротару
Наргиз Закирова
Александр Малинин
Ирина Аллегрова
Александр Розенбаум
Звезды татарской эстрады

ПРОЧЕЕ

Alizbar
Bollywood Express
Горан Брегович
Ángel Ontalva
Vasco Trilla
Marc Egea
Alysma
Крис Ваталар

Социальные проекты и программы



Отдел просветительских и образовательных программ за 2014 год провел 534 концерта, слушателями которых стали 52 200 зрителей.

В прошедшем году отдел успешно продолжил работу в рамках просветительской образовательной программы для школьников начальных классов «Учимся слушать музыку», начатую пять лет назад. В этой деятельности на сегодняшний день принимают участие свыше 50 школ города и области.

Систематически гостями школьников были Хоровая капелла Тюменской филармонии, исполнители на народных и духовых инструментах, вокал-группа «Санрайз», ансамбль народного танца «Зори Тюмени».

Как и в прежние годы, значительное внимание уделялось работе с дошкольной аудиторией. Артисты филармонии подготовили для детей младшего

возраста концерты «Веселая карусель», «Спортивные нотки», фольклорную программу «Кот, лиса и петух».

Помимо выездов на площадки детских учреждений и школ, работа артистов филармонии с детской аудиторией продолжалась в концертных залах филармонии. Юные слушатели систематически посещали литературно-музыкальные программы, органные концерты, программы с участием юных исполнителей цикла «Всей семьей в концертный зал».

Тюменская филармония, являясь инициатором проведения в залах филармонии праздников, посвященных Дню знаний и юбилею школ, провела четыре концерта. Творческие коллективы филармонии выступили в 12 районах Тюменской области с концертными программами, посвященными знаменательным датам и юбилеям муниципальных образований.



Союз друзей филармонии (СДФ)

Сообщество поклонников классического музыкального искусства образовано в 2003 году. На начало 2014 года СДФ насчитывал 11 974 постоянных слушателей. В конце концертного сезона 2013-2014 года администрация филармонии поблагодарила актив СДФ за любовь и преданность к классическому искусству – они были приглашены на концерт оркестра Московской филармонии под управлением Ю. Симонова.

Для активных слушателей разработана система скидок – этого поощрения заслуживают те слушатели, которые чаще других посещают концерты. Для удобства членов СДФ сохранены скидки при приобретении билетов через сайт. Такое решение увеличило активность посещаемости сайта и безналичные продажи билетов.

Численность базы СДФ

2013	10 878 чел.
2014	11 974 чел.

Численность актива СДФ

Скидка	2013 г.	2014 г.
11%	1273 чел.	1704 чел.
12%	515 чел.	707 чел.
13%	381 чел.	646 чел.
15%	381 чел.	774 чел.

«ЗОЛОТОЙ ФОНД» СОЮЗА ДРУЗЕЙ ФИЛАРМОНИИ

Т.Н. Артеева
Т.В. Вазенмиллер
Е.И. Вакунова
С.Д. Ведерникова
А.Ю. Волков
В.В. Гуценко
Л.А. Девяткова
О.А. Ермакова
Л.П. Казанцева
Д.Ф. Качурова
Г.И. Каминская
М.В. Каданцев
В.Г. Катанаева
О.Н. Козлова
Л.К. Косицина
Е.Г. Крупнова
Л.В. Кузнецова
А.А. Луговой
З.Л. Николаевна
И.С. Родина
Е.А. Сидорова
Е.Ю. Смакова
Г.С. Стафеева
И.И. Федьшин
Н.Ф. Шильев
В.В. Шишкин
Т.И. Ярославцева

Абонементы

В 2014 году по традиции ярмарка абонементов прошла три раза в год (весной, летом и осенью).

Было предложено 35 абонементных циклов

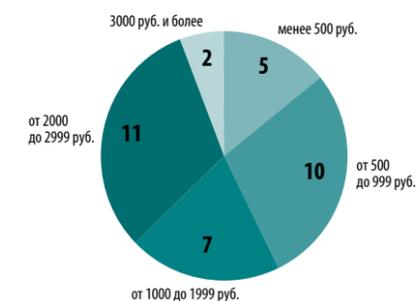
1. Vivat, оркестр!
2. Австрия, Швейцария, Россия
3. Звезды XXI века
4. Steinway-вечера
5. И мастерство, и вдохновенье...
6. Посвящение великим
7. Маэстро Антон Шароев приглашает
8. Эпоха и имя
9. Романс... Романс? Романс!
10. Родники России
11. Песнь православия святая
12. Мы из джаза
13. Этно
14. Музыкальный crossover
15. Русская лира
16. Love story
17. Легенды СССР
18. Танцы народов мира
19. Grand plie
20. Музыка прекрасное искусство
21. Всей семьей в концертный зал
22. Под сенью дружных муз...
23. И в слове музыка звучит
24. Две музы вдохновения души
25. Органисты великих соборов
26. Играют органисты России
27. Детство гениев: истории, которые поведал орган
28. Король рассказывает о королях
29. Четыре стихии в четыре руки
30. Пять портретов органного зала
31. Ансамбль «Вагоссо»
32. Классика с бокалом вина
33. Неизвестные страницы жизни гениев
34. Хоровая капелла приглашает
35. Музыцируем вместе



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ АБОНЕМЕНТОВ ПО КОЛИЧЕСТВУ КОНЦЕРТОВ



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ АБОНЕМЕНТОВ ПО СТОИМОСТИ



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ АБОНЕМЕНТОВ ПО АУДИТОРИИ



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ АБОНЕМЕНТОВ ПО ЖАНРАМ И НАПРАВЛЕНИЯМ



Оказание услуг в электронном виде

САЙТ ТЮМЕНСКОЙ ФИЛАРМОНИИ
[HTTP://TGF.RU/](http://tgf.ru/)

Количество зарегистрированных web-пользователей за текущий год составило 18 867 человека. Аудитория увеличилась 7 648 человек по сравнению с 2013 годом.

РЕСУРСЫ ПРОДВИЖЕНИЯ СООБЩЕСТВ ТЮМЕНСКОЙ ФИЛАРМОНИИ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ:

В **ОТКРЫТАЯ ГРУППА**
 «ТЮМЕНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ»
 (vk.com/
 tyumenphilharmonic)

f **ПУБЛИЧНАЯ СТРАНИЦА**
 КОМПАНИИ
 «ТЮМЕНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ»
 (www.facebook.com/
 TyumenPhilharmonic)

Instagram **АККАУНТ**
 «ТЮМЕНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ»
 (instagram.com/
 feelharmony)

YouTube **КАНАЛ**
 «ТЮМЕНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ»
 (http://www.youtube.com/
 channel/UCT9waYE9PUVJD
 9f75-A6XzA)

Общее количество подписчиков в социальных сетях за текущий год составило 6 942 человека. Общий охват в социальных сетях составляет 497 889 человек.

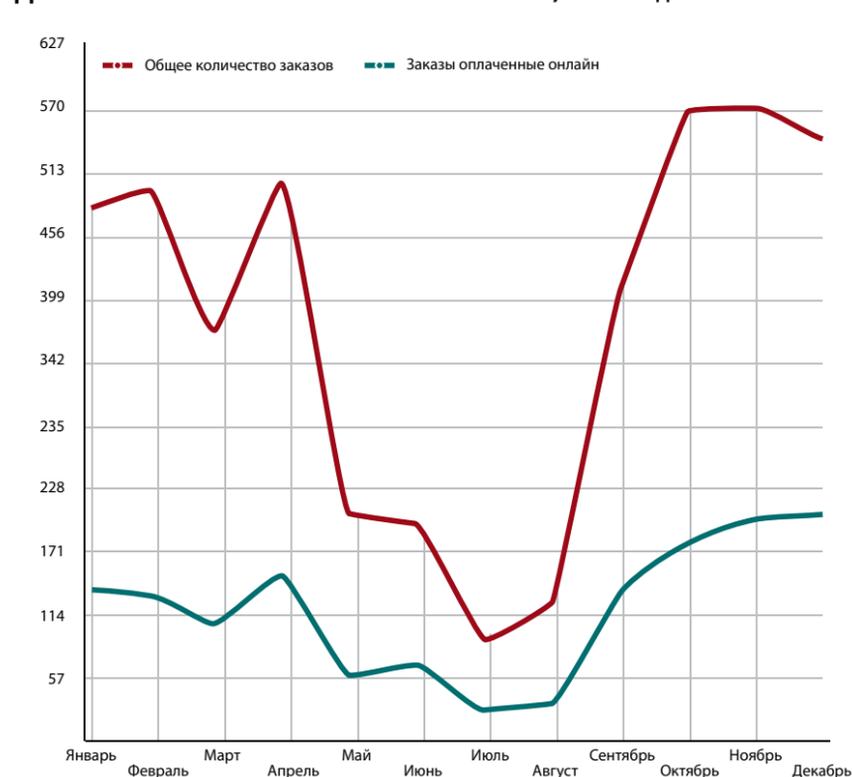
ПОСЕЩАЕМОСТЬ

Наибольшее количество посещений в социальной сети «ВКонтакте» произошло в ноябре – 1 494 уникальных посетителя. Всплеск посещаемости произошел вследствие розыгрыша билетов на концерты Стенли Джордана и Горана Бреговича.

Наибольшее количество посещений в социальной сети Facebook пришлось на июль – 40 уникальных посетителей, когда проводилась трансляция фестиваля «Лето в Тобольском кремле».

В социальной сети Instagram в ноябре–декабре 2014 года конверсия увеличилась в 2 раза.

ДИНАМИКА ОНЛАЙН-ЗАКАЗОВ НА САЙТЕ WWW.TGF.RU, 2014 ГОД



«ВКОНТАКТЕ»

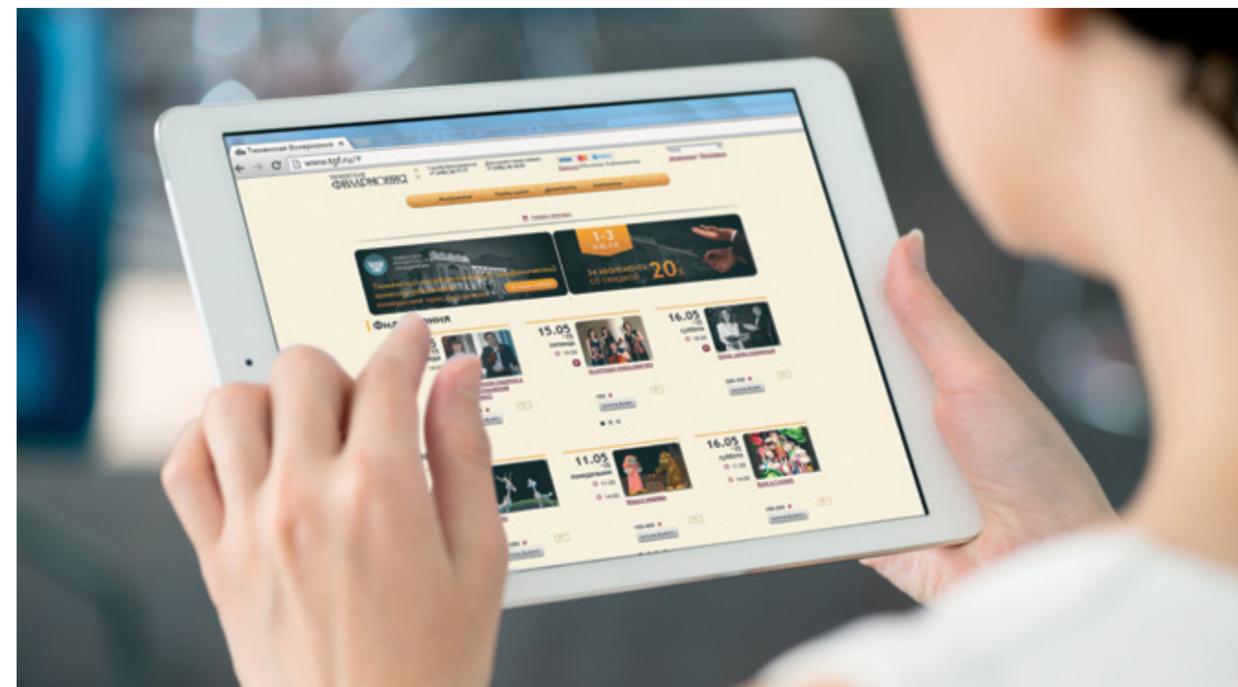
Категория/дата	I квартал	II квартал	III квартал	IV квартал	Суммарный KPI за год работы
Подписчики	3 167	3 685	4 262	5 010	прирост за год – 2 527
Охват	23 364	23 945	28 087	73 523	148 919
Среднее количество посетителей в сутки	842	773	818	1536	992

FACEBOOK

Категория/дата	I квартал	II квартал	III квартал	IV квартал	Суммарный KPI за год работы
Подписчики	515	642	735	819	прирост за год – 319
Охват	8 187	9 373	7 861	8 549	33 970

INSTAGRAM

Категория/дата	I квартал	II квартал	III квартал	IV квартал	Суммарный KPI за год работы
Подписчики	251	325	432	1 148	прирост за год – 1100
Охват	20300	24075	88 750	181 875	315 000



Половозрастная структура

«ВКонтакте»
 Наиболее многочисленная возрастная категория – 21-24 года. Среди подписчиков преобладают женщины – 74%. Самое большое количество посещений – из регионов России, самый активный город – Тюмень.

Facebook

Наиболее многочисленная возрастная категория – 25-34 года. Среди подписчиков с небольшим перевесом преобладают женщины – 57%.

Самое большое количество посещений – из регионов России, самый активный город – Тюмень.

Анализ конкурсов

За 2014 год в социальных сетях «ВКонтакте» и Instagram было проведено 5 конкурсов. Одним из самых популярных конкурсов стал розыгрыш билетов на концерт Горана Бреговича посредством набора пользователями максимального количества репостов записи о концерте и конкурсе, что вызвало наибольшую активность аудитории.

В апреле в социальной сети Instagram был проведен конкурс, направленный на увеличение обратной связи от подписчиков. Условиями конкурса стали оригинальные фотографии подписчиков на фоне филармонии. В качестве награды выдавались билеты на концерт. Итогом конкурса стало увеличение количества подписчиков в сети Instagram.

Основные виды контента (рубрики)

«Современники»
 – информация о современных композиторах;
 – музыка современных композиторов.

«Интересные факты из мира классической музыки»
 – интересные и малоизвестные факты из мира классической музыки.

«История Тюменской филармонии»
 – публикация фактов из истории Тюменской филармонии, которые адаптированы для социальных сетей.

«Афиша»
 – анонсирование концертов Тюменской филармонии.

«Цитаты»
 – рубрика, посвященная цитатам известных людей о музыке.

«Музыкальный словарь»
 – публикации доступных определений музыкальных терминов.

«Плюсы людей, посещающих филармонию»
 – картинки, содержащие интеллектуально-юмористические псевдонаучные факты о людях, посещающих филармонию.

«Как правильно одеться в филармонию»
 «Классическая музыка разных стран»

– знакомство со странами через их классическую и национальную музыку.

«Необычные музыкальные инструменты разных стран»
 – рубрика, рассказывающая о малоизвестных музыкальных инструментах.

«Как это было»
 – видео, музыка, фото с прошедших концертов.

«Музыканты шутят»
 – остроумные высказывания музыкантов.

Самая популярная рубрика за 2014 год
 «ВКонтакте» – «Современники»
 Facebook – «Афиша»

РОЛЬ ЗАНАВЕСА АВТОР СЦЕНОГРАФ АНТРАКТ ГРИМЕР ЗВУКОРЕЖИССЕР БУТАФОР
 ПЬЕСА РЕПЕРТУАР АКТЕР ПРЕМЬЕРА АНШЛАГ
 КОМЕДИЯ ЗРИТЕЛЬ
 ДРАМАТУРГИЯ СЦЕНА РАМПА ТРАГЕДИЯ ИСКУССТВО
 ЭМОЦИИ ТРУППА ИМПРОВИЗАЦИЯ ДРАМА ЗАЛ РЕПЕТИЦИЯ РЕЖИССЕР ДЕКРАЦИИ ПОСТАНОВЩИК СПЕКТАКЛЬ
 ХУДОЖНИК КОСТЮМЕР ОСВЕТИТЕЛЬ

СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ТОБОЛЬСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. П.П. ЕРШОВА»

Историческая справка

В истории культурного освоения Сибири есть одна знаменательная дата – 8 (22) мая 1705 года. К этому дню относится первое упоминание в «Летописи Сибирской» о сценических представлениях в г. Тобольске. С этой даты и ведет свою историю Тобольский театр, который прошел длительный путь от семинаристского (школьного) до профессионального драматического театра. В 1774 году Сибирским губернатором Д.И. Чичериным по случаю торжественных мероприятий устраивались театральные спектакли, разыгрываемые тобольскими дворянами. Самое живое участие в деятельности театра принимал и губернатор Александр Васильевич Алябьев. Под его руководством формируется первая в Сибири актерская труппа, а в 1795 году строится здание театра. С 1802 года актеры Алексей Ушаков и Алексей Возницын откупили театр за сумму в 300 рублей с правом собственного содержания труппы. Так было положено начало актерскому товариществу, аналог которому – сосьете Комеди-Франсез. В XIX в. заметную роль в становлении театра в Тобольске сыграл выдающийся писатель П.П. Ершов, именем которого назван театр. Петр Павлович Ершов, будучи преподавателем, организовал в гимназии театр. Благодаря умелому руководству П.П. Ершова гимназический театр обрел большую популярность и стал фактически городским.

11 сентября 1885 года в Тобольске было учреждено Драматическое общество. У его истоков стояли такие замечательные люди, как художник, этнограф и историк Михаил Знаменский, видный общественный деятель Алексей Суханов, актриса Императорских театров Ирина Кони-Сандунова. Именно благодаря деятельности Общества 12 сентября 1899 года открыла свои двери Народная аудитория, легендарный театр-«теремок». 19 сентября 1900 года на сцену Народной аудитории вышли первые профессиональные артисты. 26 августа 1919 года театр был национализирован, и началась новая, советская, эра в истории Тобольского театра. 25 декабря 1991 года Тобольскому государственному драматическому театру было присвоено имя П. П. Ершова. Сегодня старейший в Сибири театр бережно хранит традиции, накопленные за три века служения искусству. Театр – участник и призер всероссийских и международных театральных фестивалей разных лет.

Уважаемые друзья!

Самым значимым событием Года культуры стало, без сомнения, торжественное открытие здания драматического театра им. П. П. Ершова на Комсомольском проспекте. В церемонии участвовали губернатор Тюменской области Владимир Якушев, члены регионального правительства и органов местного самоуправления, жители и гости города. Оценить по достоинству наш театр смогли как руководители театров Уральского Федерального округа из Тюменской, Свердловской, Курганской, Челябинской областей, так и представители Пермского края, Москвы, коллеги из Румынии и Италии, принявшие участие в выездном заседании Ассоциации театров Урала.

70-летию Тюменской области и Дню города Тобольска был посвящен проходивший в театре в июне II Tobolsk International Festival of European Contemporary Drama / II Международный фестиваль европейской современной драматургии. Одной из особенностей фестиваля драматургии является то, что пьесы присланы адресно, их предоставили правообладатели – авторы либо переводчики. Две пьесы специально переведены для Тобольского фестиваля и впервые прозвучали на русском языке. И драматургам, и артистам очень важно понять степень заинтересованности зрителей современной драматургией. То, что называют «современным театром», чрезвычайно актуально и даже порой неудобно, подчас провокативно. Ведь это, чаще всего, обращение к тем проблемам, которые тревожат нас уже сегодня, к тому, что может произойти завтра. . . С каждым из нас.

За этот год театр вновь стал центром культурной жизни города, области. Здесь не только играют спектакли, но и проходит множество тематических мероприятий: концерты, акции, фестивали, выставки, конкурсы и гастроли других театральных коллективов. Отрадно, что перед театром открылись новые интересные перспективы.

*Сергей Владимирович Радченко,
 директор структурного подразделения
 «Тобольский драматический театр
 им. П.П. Ершова»*



Значимые мероприятия 2014 года

ПРЕМЬЕРЫ



«Лев Гурыч Синичкин» А. Бонди



«Месяц в деревне» И. Тургенев



«Без звезд» Б. Иоселевич (Израиль)



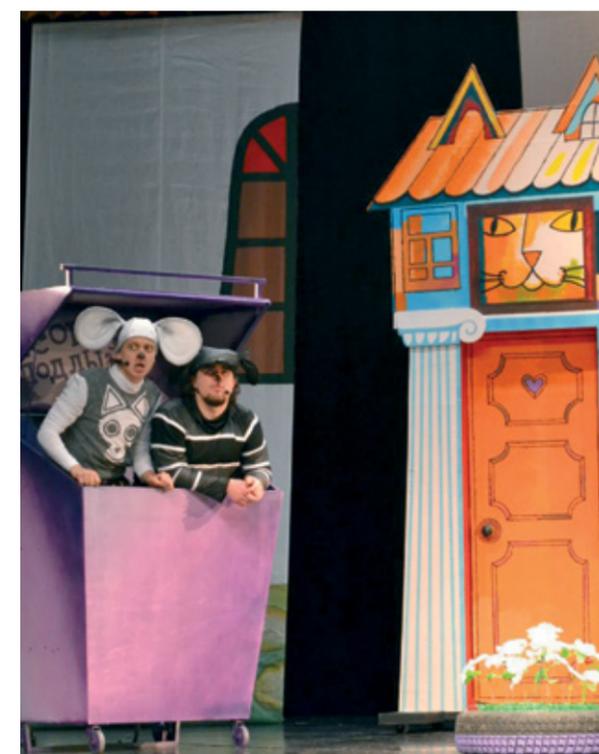
«Ревизор» Н. Гоголь



«Белый кролик, красный кролик»
Н. Солейманпур (Иран)



«Маленький спектакль на лоне природы»
С. Лобозеров



«День рождения кота Леопольда» А. Хайт

Гастроли

В течение года театр гастролировал в Тюмени, Заводоуковске, Ялуторовске, в Уватском районе (с. Уват), Тюменском районе (п. Каскара).

Фестивали и конкурсы

24-28 июня
К 70-летию Тюменской области и Дню города Тобольска. II Tobolsk International Festival of European Contemporary Drama / II Международный фестиваль европейской современной драматургии. В мероприятии приняли участие более 500 человек. Одной из особенностей фестиваля драматургии является то, что пьесы присланы адресно, их предоставили правообладатели – авторы либо переводчики. Две пьесы специально переведены для Тобольского фестиваля и впервые прозвучали на русском языке.

19 июля
Фестиваль искусств «Лето в Тобольском кремле»
Спектакль «Не все коту масленица» по пьесе А. Островского

24 августа
Фестиваль ландшафтного театра «Ирбея» г. Ирбит Свердловской области. Спектакль «Не все коту масленица» по пьесе А. Островского

Сентябрь
При поддержке посольства Финляндии, Moomin Characters Ltd., издательству Zangavar, при финансовой поддержке Департамента культуры Тюменской области реализован международный театральный проект «Мир волшебных сказок» – восстановление и возобновление показа спектакля «Шляпа волшебника», организация и проведение выставки комиксов Туве Янссон про Муми-троллей, посвященной 100-летию финской писательницы.

Значительные мероприятия года



28 февраля
Выездное заседание Ассоциации театров Урала, в котором приняли участие как руководители театров Уральского Федерального округа из Тюменской, Свердловской, Курганской, Челябинской областей, так и представители Пермского края, Москвы, гости из Румынии и Италии



31 мая
Участие в круглосуточной акции «Чтение сказки Петра Ершова «Конек-Горбунок»



18 апреля
Торжественное открытие здания драматического театра им. П. П. Ершова на Комсомольском проспекте. В церемонии участвовали губернатор Тюменской области Владимир Якушев, члены регионального правительства и органов местного самоуправления, жители и гости города



24-28 июня
Международный фестиваль современной европейской драматургии

Творческий состав и управление

Административно-управленческий персонал
Мезенцева Ирина Юрьевна
заместитель директора структурного подразделения «Тобольский драматический театр им. П.П. Ершова»
Апалькова Ольга Владленовна
помощник директора структурного подразделения «Тобольский драматический театр им. П.П. Ершова»

Художественно-руководящий персонал
Медведев Валерий Петрович
главный режиссер
Трофимова Ольга Фёдоровна
главный художник
Пономарев Евгений Викторович
заведующий художественно-постановочной частью
Микульская Ольга Валентиновна
заведующая труппой

Артистический персонал
Артист драмы – ведущий мастер сцены
Т.О. Адрианова
С.А. Грязнов
А.У. Гумиров
П.С. Жук
О.Ю. Исаков, заслуженный артист РФ
Ю.В. Мазур
Н.И. Макаренко, заслуженный артист РСФСР
Е.Б. Малова, заслуженная артистка РФ
В.Н. Микульский
О.И. Пешков
Е.В. Пономарев
С.В. Радченко
П.Н. Табакарь
А.И. Шафирова

Артист драмы высшей категории
Т.А. Артемчук
Е.А. Воронович
С.А. Жук
Н.Г. Кашевский
И.В. Колдачев
М.Н. Красильникова
К.В. Орлов
Н.В. Пономарева
Л.М. Токарева
В.Г. Ульянова
А.Г. Устькачкинцева
Н.Н. Хрипачева

Артист драмы первой категории
В.Е. Железняков
М.Г. Камалиев
О.О. Корчагина
А.В. Михалев
А.В. Найбич
И.П. Польшгалова
И.В. Ручнев
Т.А. Ручнева
Р.В. Турчин
А.Ю. Чупин

Артист драмы второй категории
М.М. Больных
И.Г. Краснова
М.П. Некрасова
Р.В. Тимофеев

Награды

Лауреат Гранта Правительства Тюменской области за достижения в театральном искусстве в Тюменской области в номинации «За достижения в театральном искусстве в Тюменской области» категория «Лучшая мужская роль второго плана»
О.Ю. Исаков

Лауреат Гранта Правительства Тюменской области за достижения в театральном искусстве в Тюменской области в номинации «За лучшую постановку спектакля» категория «Лучшая режиссерская работа»
В.П. Медведев

Благодарственное письмо Тюменской областной Думы
Г.А. Надточий

Почетная грамота Департамента культуры ТО
И.П. Польшгалова

Памятный знак «За заслуги перед городом»
С.В. Радченко

Почетная грамота Администрации г. Тобольска
Е.Н. Иванова
Н.Г. Кашевский

Почетная грамота Комитета по культуре и туризму Администрации г. Тобольска
А.Ю. Чупин
Р.М. Фатеева
М.Г. Камалиев

ГРИМЕР
ЗВУКОРЕЖИССЕР
РЕПЕТИЦИЯ
МАСКА
ПЕРЧАТОЧНЫЕ
ХУДОЖНИК
РЕЖИССЕР
ТРУППА
ДЕТИ
ТЕАТР
АРТИСТ
РОЛЬ
КУКЛЫ
РЕПЕРТУАР
ИСТОРИЯ
АВТОР
ИМПРОВИЗАЦИЯ
БУТАФОР
АНТРАКТ
ДЕКОРАЦИИ
МАРИОНЕТКА
ШИРМА
ОСВЕТИТЕЛЬ
ВАГА
ЭМОЦИИ
СКАЗКА
ПЬЕСА
ЗРИТЕЛЬ
КУКЛОВОД
КУЛЬМИНАЦИЯ
ЗАЛ
ВЕРТЕП
ШУТ
ТРОСТЕВАЯ
КОМЕДИЯ
ЭКСПОЗИЦИЯ
ПОСТАНОВЩИК
СЦЕНОГРАФ
ЗАНАВЕС
КОСТЮМЕР
ПРЕМЬЕРА

СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ТЮМЕНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ»

Историческая справка

Тюменский театр кукол немного старше Тюменской области: фактическое его рождение состоялось 22 декабря 1945 года, официальное – через полгода, 1 мая. И вот уже почти 70 лет, сезон за сезоном появляются на свет спектакли для детей и взрослых в самом разнообразном жанровом виде – и куклы, и маски, и «живой план».

Собственная материальная база театра выросла стараниями Ростислава Владимировича Яичникова, директора театра с 1962 года и сменившей его в 1972 году Раисы Николаевны Рогачевских. Благодаря им в начале 70-х по проекту тюменского архитектора В.Д. Станкевского на улице Кирова выросло новое здание с просторным фойе, удобным залом на 400 мест, красивыми интерьерами. Тюменцы сразу полюбили свой «кукольный», тем более, что к тому времени сложился профессионально крепкий коллектив с творчески мощным потенциалом.

Интересным периодом в жизни Тюменского кукольного было начало 80-х, когда труппу возглавил Анатолий Тучков. Это было время особой популярности спектаклей для взрослой публики, обусловленное желанием актёров-кукольников расширения возможностей самореализации и требованиями времени.

С 1998 года директором театра становится Василий Николаевич Пустыльников. Он создал условия для пополнения труппы молодыми актёрами. С 2000 по 2002 год здание было реконструировано.

С 2001 года главным режиссёром театра является Сергей Анатольевич Грязнов.

Сергей Михайлович Перепёлкин – главный художник театра с 1993 года.

Молодая творческая команда создаёт новые традиции, формирует репертуар, сохраняющий классические ценности и отвечающий веяниям 21 века. Разнообразие деятельности, универсальность исполнительских возможностей, обращение к зрителям любого возраста – это сегодняшний день Тюменского театра кукол. Его определяет талантливый, мобильный творческий коллектив.



Уважаемые друзья!

Что посеешь, то и пожнёшь – бытует народная мудрость. Через спектакли мы доносим для маленького зрителя то, что он понесёт через всю свою жизнь – русский менталитет, богатый культурными традициями, житейской мудростью, добротой, справедливостью и глубоким патриотизмом.

В этом миссия театра – воспитывать культуру эмоционального переживания, развивая образное мышление и нравственный потенциал; просвещать, расширяя кругозор юного зрителя и знакомя его с основами мирового наследия; прививать бережное отношение к родным традициям, обеспечивая преемственность поколений.

*Василий Николаевич Пустыльников,
директор структурного подраз-
деления «Тюменский театр кукол»,
заслуженный работник культуры РФ*

Значимые мероприятия 2014 года

ПРЕМЬЕРЫ



«Огниво» Е. Сперанский, сказка в одном действии для младших школьников



«Белоснежка» братьев Гримм, средневековая сказка-баллада для младших школьников



«Айболит» К. Чуковский, сказочное представление в 2-х действиях для дошкольников



«Дюймовочка» С. Кузин, сказочная история по одноименному произведению Г.-Х. Андерсена для детей дошкольного возраста



«Сказки бабушки Совы» С. Кузин, потешные сценки в стиле русского лубка для детей дошкольного возраста



«Операция «Звездная пыль», «Сокровища горного короля» – средневековые сказки-баллады братьев Гримм (театрализованные представления)



ФЕСТИВАЛИ

27-28 сентября

Межрегиональный фестиваль «Вятка – город детства» (г. Киров). В конкурсной программе фестиваля участвовал спектакль «Бобик в гостях у Барбоски» по сказке Н. Носова.

НАГРАДЫ 2014

Гран-при на Международном фестивале театров кукол «Вятка – Город Детства» в г. Кирове спектакль «Бобик в гостях у Барбоски».

Грант Правительства Тюменской области «За достижения в театральном искусстве в Тюменской области», номинация «За достижения в театральном искусстве Тюменской области», категория «Лучшая актёрская работа в кукольном спектакле» В. А. Ерёмченко.

ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ГОДА

60-летний юбилей заслуженной актрисы РФ Зинаиды Береговой и режиссёра Сергея Владимировича Кузина.



23-25 февраля

Областной этап XII регионального конкурса молодых исполнителей эстрадной песни Уральского Федерального округа «Песня не знает границ».

6 апреля

III открытый фестиваль-конкурс актерской песни «Почти Belcanto». Участниками стали актеры профессиональных театров, студенты профессиональных высших и средних учебных заведений Тюмени и Тюменской области, Челябинска, Екатеринбурга, Кудымкара Пермского края, Стерлитамака, Озерска, Казани, Иркутска.



21-22 апреля

14 региональный TV-конкурс эстрадной песни «Волшебные ступеньки-2014».

2 июня

Благотворительный телерадиомарафон «Не сирота!». Его ежегодно проводит ГТРК «Регион-Тюмень» при поддержке главного федерального инспектора по Тюменской области Андрея Ручинского. В этот день в Тюменском театре кукол собрались воспитанники детских домов, патронатные, опекунические семьи, многодетные и малообеспеченные семьи.

29 сентября

Остановка кинопоезда «ВГИК-95». насыщенная программа кинопоезда была представлена тюменцам и его гостям: мастер-классы, творческие встречи, кинопремьеры. Кинопоезд сделал 15 остановок – в Ярославле, Костроме, Кирове, Перми, Екатеринбурге, Тюмени, Омске, Новосибирске, Красноярске, Иркутске, Улан-Удэ, Чите, Биробиджане, Хабаровске.

В Тюмени для детей состоялись показы программ студенческих анимационных фильмов «Анимационный калейдоскоп», для взрослых – организован концерт «Родом из ВГИКа» с участием знаменитых советских актрис Натальи Аринбасаровой, Татьяной Конюховой, Ольги Дунаевой. На сцене Тюменского театра кукол была показана вокально-поэтическая композиция, посвященная 100-летию начала Первой мировой войны «Мы старый решаем вопрос: кто мы в этой старой Европе?». Ее представили воспитанники мастерской режиссера Владимира Фокина.

Сентябрь

Реализован проект «Доступная среда» для зрителей с ограниченными возможностями.

Социальные проекты и программы



«День открытых дверей», театральный благотворительный проект, планируется проводить в день открытия театрального сезона. Цель данного проекта – пропаганда театрального искусства, формирование театральной среды посредством привлечения всех возрастных категорий зрителя. В проекте задействованы три площадки: театральная уличная площадь, фойе и зрительный зал театра. В программе: уличный «Город мастеров» (прикладное и народное творчество), скомороший театр, выступление приглашенных творческих коллективов, видеомонтаж «Спектакли нашего театра», выставка кукол, экскурсия «Закулисье», розыгрыш призов и спектакль (по репертуарному плану).

«Открытие театрального сезона» Ежегодное мероприятие с приглашением (благотворительно) детских домов и социальных центров. В программе – театральное открытие Театрального сезона и показ премьерного спектакля.

«Фестиваль театральных хитов» и акция «На спектакль – всей семьей» проходит в Первомайские праздники. Семья из трех человек получает бесплатный пригласительный билет для ребенка на спектакль согласно репертуарному плану. В эти дни всех зрителей встречают любимые сказочные персонажи, с которыми можно будет потанцевать и сфотографироваться.

«День пожилого человека» Традиционно проводится в выходные дни в преддверии или 1 октября. Для людей старшего поколения предоставляется бесплатный пригласительный билет на спектакль, согласно репертуарному плану.

«В ТЕАТР – ВСЕЙ СЕМЬЕЙ» проходит в праздник «День народного единства». Семья из трех человек получает бесплатный пригласительный билет для ребенка на спектакль, согласно репертуарному плану. В фойе театра зрители встречаются с любимыми персонажами сказок.

«Весенняя акция» проходит традиционно в первые весенние праздничные дни. В три праздничных дня зрители встречаются и фотографируются с любимыми сказочными героями в фойе театра. Для всех дам в зрительном зале предлагается театральное видеопоздравление. Девочки получают бесплатный пригласительный билет. А также для всех зрителей в эти дни проходит премьерный спектакль согласно плану постановок Театра кукол.

«Прадедушка» Традиционная благотворительная акция, которая стартует в конце апреля замечательным детским региональным конкурсом от 6 до 14 лет «Волшебные ступеньки». 9 мая, по окончании Парада, Театр кукол любезно раскрывает свои двери ветеранам и труженикам тыла ВОВ, для которых проходит гала-концерт победителей конкурса «Волшебные ступеньки». По окончании концерта всем ветеранам вручаются подарочные пакеты, сформированные спонсорами. В последующие три дня всем дедушкам и бабушкам предоставляется бесплатный пригласительный билет на спектакль согласно репертуарному плану. В фойе театра всех встречают сказочные герои.

«День детского телефона доверия» Акция проходит в Международный День детского телефона доверия 19 мая. В этот день юные зрители получают бесплатный пригласительный билет на спектакль.

«День защиты детей» Проводится накануне праздничного дня и непосредственно 1 июня. Программа начинается с театральной площадки, на которой предлагаются юным зрителям игровая театрализованная программа, спортивно-игровое шоу «Юный спасатель», концерт лауреатов конкурса «Волшебные ступеньки – 2014» и премьера спектакля по перспективному плану.

Ежемесячно театр организовано посещают до 8 000 школьников. Дети дошкольного возраста с большим желанием посещают спектакли для самых маленьких не только с родителями в выходные и праздничные дни, но и в будние дни – организовано, с детскими садами и развивающими центрами.

Ежемесячно Театр кукол предоставляет возможность бесплатно посетить спектакли детским реабилитационным центрам и детям, находящимся в сложной жизненной ситуации.

Творческий состав и управление

Административно-управленческий персонал
Лямина Людмила Васильевна заместитель директора структурного подразделения «Тюменский театр кукол»
Торговник Вера Юрьевна помощник директора структурного подразделения «Тюменский театр кукол»

Художественно-руководящий персонал
Грязнов Сергей Анатольевич главный режиссер, заслуженный артист РФ, почетный работник культуры и искусства Тюменской области
Перепелкин Сергей Михайлович главный художник, заслуженный работник культуры РФ
Кузин Сергей Владимирович режиссер-постановщик
Кузина Ирина Павловна ассистент режиссера, заслуженная артистка РФ

Вильман Светлана Юрьевна режиссер-постановщик театрализованных представлений
Чмутина Любовь Васильевна руководитель литературно-драматургической частью
Багина Светлана Александровна заведующая художественно-постановочной частью
Богомолова Оксана Васильевна главный администратор контрольно-распорядительной службы
Двинина Ольга Анатольевна заведующая музыкальной частью
Поликарпова Екатерина Юрьевна заведующая бутафорским цехом
Андреевских Виктор Викторович заведующий конструкторским цехом
Коростелева Ольга Николаевна заведующая костюмерного цеха
Еременко Антон Александрович заведующий машинно-декорационным цехом
Богданова Анастасия Евгеньевна заведующая осветительным цехом
Бачаева Надежда Павловна заведующая пошивочным цехом
Баранов Сергей Владимирович начальник производственно-технического отдела
Назыров Басир Сабирханович заведующий радиоцехом
Никифорова Нина Петровна заведующая хозяйственным отделом

Артистический персонал
Артист (кукловод) Театра кукол
А.Е. Бартоль
А.Н. Бердников
З.Н. Береговая, заслуженная артистка РФ
А.А. Вокуева
А.В. Ганичев
А.А. Ганичева
Е.С. Глухих
Ю.В. Графеева
О.В. Грязнова
Н.А. Гуцан
В.А. Еременко
А.В. Загреддинова
А.А. Нестеренко
Н.А. Нестеренко
А.А. Панов
А.С. Усов
Ю.Г. Федоров, заслуженный артист РФ
Л.А. Шереметьева

Награды

Благодарственное письмо Департамента культуры Тюменской области
С.А. Грязнов

Благодарственное письмо Тюменской межрегиональной организации профсоюза работников культуры
С.А. Багина
З.Н. Береговая
М.А. Безгодов
А.В. Ганичев
А.А. Ганичева
С.В. Кузин
Л.В. Лямина
А.С. Усов
Ю.Г. Федоров
О.В. Богомолова
Л.А. Шереметьева

Диплом победителя Конкурса на предоставление грантов Правительства ТО «Лучшая актерская работа в кукольном спектакле» за достижение в театральном искусстве Тюменской области
В.А. Еременко

Почетная грамота Департамента культуры Тюменской области
А.А. Нестеренко

СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «НЕФТЯНИК» ИМ. В.И. МУРАВЛЕНКО»

Историческая справка

В 1976 году, на берегу реки Туры, по инициативе и активной поддержке Виктора Ивановича Муравленко, возглавлявшего Главтюменнефтегаз, было возведено здание Дома техники нефтяников. Основным направлением деятельности коллектива стало проведение международных и всероссийских выставок, организация научно-практических конференций по вопросам освоения месторождений нефти и газа, развития нефтяной и газовой промышленности Тюменской области и страны в целом.

Позднее, по-прежнему оставаясь одним из научных центров, внесших значительный творческий вклад в развитие нефтегазового комплекса западной Сибири, Дом техники нефтяников начинает свою работу также как один из центров культуры. На его базе формируются и работают коллективы, чья активная творческая деятельность способствовала росту духовной культуры горожан. Это академический хор (художественный руководитель Л.Либерман) и детская хоровая студия «Солнышко» (хормейстер Г.Котонский), ансамбль бального танца под руководством Г. Яковенко и студия эстрадного танца «Стиль» (руководитель Н.Сапожников), вокально-инструментальный ансамбль «Ровесники» (музыкальный руководитель В.Зинченко).

Сегодня неотъемлемой частью делового имиджа Дворца культуры «Нефтяник» является организация мероприятий регионального, федерального и международного уровня. Неизменно высокую оценку получает работа коллектива во время проведения политических мероприятий, таких, как церемонии вступления в должность Губернатора Тюменской области.

Четкая и слаженная работа коллектива способствует успеху в осуществлении таких значимых мероприятий, как визит патриарха Московского и Всея Руси Кирилла в Тюменскую область, как празднование юбилея Тюменской области, создание праздничных программ, посвящённых знаменательным годовщинам со дня образования ЯНАО и ХМАО.

В сферу деятельности коллектива входит организация церемоний открытия ключевых социально-культурных объектов. В их числе – спортивный комплекс «Центр дзюдо», с присутствием на празднике Президента РФ В.В. Путина, церемония открытия чемпионата мира по летнему биатлону и международного турнира по дзюдо «Большой шлем», организация и проведение Открытого чемпионата региона «World Skills Russia Tyumen».

Весомый вклад в дело патриотического воспитания, формирования чувства преданности Отечеству, верности ратному долгу и мужеству вносят проекты, связанные с празднованием Дня Победы в Великой Отечественной войне: торжественный прием Губернатора Якушева В.В., прохождение войск Тюменского гарнизона, шествие жителей города Тюмени «Салют, Победа!».

Участие в концертах профессиональных исполнителей разных жанров, безупречная организационная работа, четкость и слаженность исполнения, высокий уровень технического и сервисного обеспечения – вот основные качества, благодаря которым все реализуемые коллективом Дворца культуры «Нефтяник» творческие проекты, независимо от их масштаба, запоминаются как яркие, зрелищные события.

На сегодняшний день здание находится на реконструкции.

Творческий состав и управление

Административно-управленческий персонал

ДЕРГАЧЕВА ЕКАТЕРИНА НИКОЛАЕВНА
заместитель директора структурного подразделения «Дворец культуры «Нефтяник» им. В.И. Муравленко

Художественно-административный персонал

ЛАЗОВСКАЯ АННА ВАЛЕРЬЕВНА
режиссер праздников
ЖАРКО АНТОНИНА АЛЕКСАНДРОВНА
специалист по работе с ветеранами

Джаз-оркестр «Золотая труба»

ИМ. В. ВИТКАЛОВА
БАХРОВ ТИМУР ВЛАДИМИРОВИЧ
главный дирижер
ДРОЗД ВАЛЕРИЙ БОРИСОВИЧ
дирижер
ФЕДОРОВ АЛЕКСАНДР ВАЛЕНТИНОВИЧ
звукорежиссер
ВАХРУШЕВ ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ
аранжировщик

Артист оркестра

Д.А. Бердюгин
С.В. Бескровных
А.В. Видякин
Н.В. Вышенская
О.В. Закожурников
А.В. Злоян
А.И. Калибаба
В.В. Колесов
Р.Р. Латыпов
К.О. Маркосян
А.В. Назаренко
С.А. Овсянников
А.В. Плотников
А.В. Рыков
Д.С. Салдин
Е.А. Сергиенко
В.Г. Токарев
Г.В. Фоминых
Ал.В. Храмцов
Ан.В. Храмцов
М.В. Храмцов
А.Л. Храмцова
Т.А. Шаламова
А.Р. Шукюров

Артист-вокалист (солист)

С.Г. Костко
И.А. Лударева
В.Н. Некрасова

Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области
«Тюменское концертно-театральное объединение»

Годовой отчет 2014

Тюмень, 2015