

«СОГЛАСОВАНО»

И.о. директора
Департамента культуры Тюменской области

А.З. Кривоносова

«18» января 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор государственного
автономного учреждения культуры
Тюменской области «Тюменское концертно-
театральное объединение»

В.А. Кирюшина

«8» января 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении XVIII Областного конкурса молодых дарований «Дебют 2023»

1. Общие положения

1.1. XVIII Областной конкурс молодых дарований «Дебют 2023» (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации Регионального проекта Тюменской области «Творческие люди» Национального проекта «Культура».

1.2. Настоящее Положение о проведении XVIII Областного конкурса молодых дарований «Дебют 2023» (далее – Положение) определяет цель и задачи, сроки и порядок проведения Конкурса, требования к заявке участника, жюри, механизм определения победителей, организационно-финансовые условия, обеспечение безопасности, контактную информацию.

1.3. Учредитель Конкурса – Департамент культуры Тюменской области (далее – Учредитель). Организацию и проведение Конкурса осуществляет государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменское концертно-театральное объединение» (далее – Организатор).

2. Цель и задачи проведения Конкурса

2.1. Основной целью Конкурса является выявление и поддержка одаренных детей и талантливой молодежи Тюменской области.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

2.2.1. Повышение исполнительского уровня обучающихся образовательных учреждений культуры и искусства;

2.2.2. Популяризация творческих достижений детей и молодежи Тюменской области;

2.2.3. Организация обмена педагогическим опытом между преподавателями учреждений дополнительного и среднего профессионального образования Тюменской области в сфере культуры и искусства;

2.2.4. Повышение престижа профессии преподавателя учреждения дополнительного образования и профессионального образовательного учреждения сферы культуры и искусства.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. В Конкурсе могут участвовать обучающиеся учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства, общеобразовательных школ с углубленным изучением предметов искусств, студенты средних специальных образовательных учреждений культуры и искусства Тюменской области в соответствии с возрастными группами, номинациями и критериями, утвержденными в программных требованиях (Приложение № 1).

3.2. Возраст участника определяется на 1 марта 2023 года.

3.3. Конкурс проводится в 2 тура:

3.3.1. 1 тур (отборочный) – муниципальный.

Проводится в образовательных учреждениях муниципальных образований Тюменской области в период с **06 по 28 февраля 2023 года**. Порядок проведения 1 тура Конкурса определяется учреждением самостоятельно. Результаты отборочного тура оформляются протоколом заседания отборочной комиссии учреждений. Протокол подписывается руководителем образовательного учреждения в сфере культуры и искусства.

3.3.2. 2 тур (финальный) – областной.

Проводится с **24 марта по 02 апреля 2023 года** в один этап на сценических площадках в городе Тюмени. График конкурсных выступлений публикуется на официальном сайте Организатора. Все прослушивания проводятся публично.

3.3.2.1. Участники финала исполняют произведения наизусть, согласно утвержденным требованиям.

3.3.2.2. Выступления конкурсантов происходят в порядке, соответствующем их регистрации при подаче заявок. Участникам предоставляются акустические репетиции в концертных залах продолжительностью до 10 минут.

3.3.2.3. Запрещается использование фонограмм.

4. Требования к заявке участника

4.1. Участникам областного тура необходимо в период с **01 по 14 марта 2023 года** направить заявку (Приложение № 2) на электронную почту debutfest@ya.ru.

Одновременно с Заявкой направляются:

– протокол заседания отборочной комиссии 1 тура в соответствии с п. 3.3.1. настоящего Положения;

– согласие на обработку персональных данных (Приложения № 3, 4).

4.2. Заявка и все прилагаемые к ней документы должны быть сканированы единым документом в формате PDF (сканировать необходимо с оригиналов документов). Заявка с данными участника также должна быть продублирована на электронную почту debutfest@ya.ru в редактируемом формате.

4.3. Заявки, поступившие на Конкурс позже установленного срока, не

рассматриваются.

4.4. Участники Конкурса несут личную ответственность за правильность и корректность заполнения анкетных данных (перед отправкой рекомендуется проверить правильность написания личных данных, электронных адресов и других сведений, во избежание возможных ошибок при оформлении Организатором дипломов и благодарственных писем).

5. Жюри Конкурса

5.1. Жюри Конкурса – коллегиальный орган, осуществляющий оценку конкурсных выступлений участников 2 тура Конкурса.

5.2. Организатор формирует жюри Конкурса по согласованию с Учредителем по каждой номинации отдельно (в количестве не менее 3-х человек). В состав жюри могут входить известные деятели искусств, профессиональные музыканты, ведущие преподаватели образовательных учреждений в сфере культуры и искусства.

5.3. Члены жюри могут быть привлечены на договорной или безвозмездной основе.

5.4. Жюри имеет право:

5.4.1. Разделить звание лауреата между конкурсантами;

5.4.2. Не присуждать звание лауреата;

5.4.3. Принимать решение о сокращении программы или прекращении исполнения, выходящего за рамки программных требований;

5.4.4. Присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных номеров конкурсной программы, поощрять дипломами преподавателей и концертмейстеров.

5.5. Члены жюри не принимают участие в оценивании своих учеников, участвующих в Конкурсе. Вместо них вторично выставляет оценку председатель жюри.

5.6. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6. Механизм определения победителей Конкурса

6.1. Выступления оцениваются по 10-балльной системе по каждому критерию в каждой номинации. Оценки фиксируются членами жюри в оценочных листах. После выставления всех баллов оценочные листы направляются Организатору Конкурса.

6.2. Победители Конкурса определяются из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов. Решение оформляется протоколом, подписывается всеми членами жюри и направляется Организатору Конкурса.

6.3. Победителям Конкурса в каждой возрастной группе и номинации присуждаются: звание Лауреата I, II, III степени. Остальные конкурсанты получают Дипломы участника.

6.4. В каждой номинации присуждается не более одного звания «Гран-При». В каждой номинации жюри отмечает дипломом Лучшего педагога и Лучшего концертмейстера.

6.5. Специальные призы могут быть учреждены государственными и общественными организациями, депутатами, творческими союзами, по согласованию с Организатором и жюри.

6.6. Данные о победителях Конкурса, получивших Гран-При, дипломы Лауреатов I, II, III степени на основании постановления Правительства Тюменской области от 29 апреля 2014 года № 217-п «Об утверждении Положения о Межведомственном информационно-программном комплексе – региональной базе данных талантливых детей и молодежи в Тюменской области» вносятся в региональную базу талантливых детей и молодежи Тюменской области.

6.6.1. Для внесения в региональную базу данных талантливых детей и молодежи Тюменской области победители Конкурса предоставляют Организатору оригиналы документов **не позднее 14 апреля 2023 года**:

– анкета участника региональной базы талантливых детей и молодежи Тюменской области (заверяется образовательным учреждением);

– заявление (согласие) на обработку персональных данных (для участников в возрасте до 18 лет, заполняется родителем (законным представителем));

– заявление (согласие) на обработку персональных данных (для лиц старше 18 лет, заполняется самостоятельно).

6.6.2. Организатор Конкурса предоставляет данные о победителях Конкурса, в адрес государственного автономного учреждения культуры Тюменской области «Информационно-аналитический центр культуры и искусства», 625000, Тюменская область, г. Тюмень, Водопроводная улица, 37, тел. 8 (3452) 500-659, в течение 30 (тридцати) календарных дней с момента объявления результатов Конкурса.

6.7. Результаты Конкурса размещаются на официальном сайте Организатора, на официальном портале органов государственной власти Тюменской области в разделе «Общество» / «Культура и искусство», а также в СМИ до 05 апреля 2023 года.

7. Организационно-финансовые условия Конкурса

7.1. Финансовое обеспечение организации и проведения Конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета Тюменской области.

7.2. Для проведения Конкурса, поощрения участников и победителей, Организатор вправе привлекать дополнительные ресурсы, в том числе финансовые средства.

7.3. Расходы, связанные с пребыванием на Конкурсе участников, педагогов, концертмейстеров, сопровождающих, несут направляющие организации или сами конкурсанты.

8. Обеспечение безопасности участников и зрителей

8.1. Конкурс проводится с учетом соблюдения мер, установленных постановлением Правительства Тюменской области от 17.03.2020 № 120-п «О введении режима повышенной готовности».

8.2. Сроки Конкурса могут быть перенесены с учетом эпидемиологической ситуации на территории Тюменской области и города Тюмени. Информация в случае изменения сроков проведения Конкурса будет размещена на официальном сайте Организатора Конкурса.

9. Контакты

9.1. Бараковских Анастасия Сергеевна, (приём заявок),

тел.: 8 (3452) 689-314, e-mail: debutfest@ya.ru

9.2. Федышина Ангелина Степановна,

тел. 8 (3452) 689-321, e-mail: debutfest@ya.ru

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Фортепиано		
Возрастные группы		Хронометраж
I группа 10-11 лет	1. полифоническое произведение; 2. этюд; 3. произведение по выбору участника.	до 10 мин.
II группа 12-13 лет	1. полифоническое произведение; 2. этюд; 3. произведение по выбору участника.	до 15 мин.
III группа 14-16 лет	1. полифоническое произведение; 2. этюд; 3. произведение по выбору участника.	до 15 мин.
IV группа 1, 2 курс СПО	1. полифоническое произведение; 2. этюд; 3. произведение по выбору участника.	до 20 мин.
V группа 3, 4 курс СПО	1. полифоническое произведение; 2. этюд; 3. произведение по выбору участника.	до 20 мин.
Фортепианные ансамбли 10-13 лет 14-16 лет 1-4 курсы СПО	Два разнохарактерных произведения	до 15 мин.
<p>КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор и сложность репертуара; 2. Исполнительское мастерство; 3. Артистичность, эмоциональность; 4. Музыкально-художественная трактовка произведения. 		

Струнные инструменты (скрипка/виолончель, контрабас)		
Возрастные группы	СОЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ	Хронометраж
I группа 10-11 лет	Два разнохарактерных произведения	до 15 мин.
II группа 12-13 лет	Два разнохарактерных произведения	до 15 мин.
III группа 14-16 лет	Два разнохарактерных произведения	до 15 мин.
IV группа 1,2 курс СПО	1. Произведение крупной формы (ч. I или ч. II, III Концерта); 2. Виртуозное произведение.	до 25 мин.
V группа 3,4 курс СПО	1. Произведение крупной формы (ч. I или ч. II, III Концерта); 2. Виртуозное произведение.	до 25 мин.
Возрастные группы	АНСАМБЛИ	Хронометраж
I группа 10-13 лет	Два разнохарактерных произведения	до 15 мин.
I группа 14-16 лет	Два разнохарактерных произведения	до 15 мин.
III группа 1-4 курс СПО	Два разнохарактерных произведения	до 25 мин.
Возрастные группы	ОРКЕСТРЫ	Хронометраж
I группа 10-16 лет	Два разнохарактерных произведения	до 15 мин.
II группа 1-4 курс СПО	Два разнохарактерных произведения	до 25 мин.
<p>КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор и сложность репертуара; 2. Исполнительское мастерство; 3. Артистичность, эмоциональность; 4. Музыкально-художественная трактовка произведения. <p>Примечание: * В составе ансамблей и оркестров участников другого возраста должно быть не более 20%</p>		

Духовые и ударные инструменты		
Возрастные группы	СОЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ	Хронометраж
I группа 10-12 лет	Два разнохарактерных произведения (для ударных инструментов - на ксилофоне и малом барабане)	до 10 мин.
II группа 13-15 лет		до 15 мин.
III группа 16-18 лет		до 15 мин.
IV группа 1, 2 курс СПО	1. Произведение крупной формы; 2. Пьеса по выбору участника	до 15 мин.
V группа 3, 4 курс СПО		до 20 мин.
Возрастные группы	АНСАМБЛИ	Хронометраж
I группа 10-13 лет	Два разнохарактерных произведения	до 10 мин.
II группа 14-16 лет		до 15 мин.
III группа 1-4 курс СПО		до 15 мин.
Возрастные группы	ОРКЕСТРЫ	Хронометраж
I группа 10-16 лет	Два разнохарактерных произведения	до 10 мин.
II группа 1-4 курс СПО		до 15 мин.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

1. Подбор и сложность репертуара;
2. Исполнительское мастерство;
3. Артистичность, эмоциональность;
4. Музыкально-художественная трактовка произведения.

Примечание:

* В составе ансамблей и оркестров участников другого возраста должно быть не более 20%

Хоровое пение		
Возрастные группы	АНСАМБЛИ	Хронометраж
I группа 10 - 13 лет;	Два разнохарактерных произведения: 1. а cappella, 2. с инструментальным сопровождением.	до 10 мин.
II группа 14-16 лет		до 10 мин.
III группа СПО		до 12 мин.
Возрастные группы	ХОРЫ	Хронометраж
I группа 10 - 13 лет;	Два разнохарактерных произведения: 1. а cappella, 2. с инструментальным сопровождением.	до 10 мин.
II группа 14-16 лет		до 10 мин.
III группа 1-4 курс СПО		до 12 мин.
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ: 1. Исполнительское мастерство; 2. Музыкальность, художественная трактовка произведения; 3. Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории; 4. Сценическая культура.		

Академическое пение		
Возрастная группа	СОЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ	Хронометраж
I группа 10-13 лет	Два разнохарактерных произведения: 1. Произведение русской или зарубежной классики; 2. Обработка народной песни.	до 8 мин.
II группа 14.16 лет	Два разнохарактерных произведения: 1. Старинная ария; 2. Обработка народной песни или романса.	до 10 мин.
III группа 1, 2 курс СПО	1. Старинная ария XVI-XVII век. 2. Романс русского или зарубежного композитора.	до 10 мин.
IV группа 3, 4 курс СПО	1. Ария из оперы русского или зарубежного композитора; 2. Романс русского или зарубежного композитора; 3. Произведение современного композитора XX-XXI	до 12 мин.
Возрастная группа	АНСАМБЛИ	Хронометраж
I группа 10-13 лет	Два разнохарактерных произведения	до 8 мин.
II группа 14-16 лет	Два разнохарактерных произведения	до 10 мин.
III группа 1-4 курс СПО	Два разнохарактерных произведения	до 12 мин.
<p>КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Профессионализм участников, уровень технического мастерства, 2. Трактовка произведения; 3. Артистизм и уровень сценической культуры участников конкурса; 4. Эмоционально-художественная выразительность исполняемых произведений. 		

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в XVIII Областном конкурсе молодых дарований «Дебют 2023»

Номинация	
Возрастная группа	
ФИО участника	
В случае участия лица до 18 лет, Ф.И.О. законного представителя	
Дата рождения участника	
Полное название учебного заведения (направляющей организации)	
Адрес учебного заведения (направляющей организации)	
ФИО директора (полностью)	
ФИО преподавателя (полностью)	
ФИО концертмейстера (полностью)	
Программа с указанием полного названия, опуса, тональностей и хронометража	1 тур
	2 тур
Контактный телефон (мобильный)	
Электронная почта учебного заведения	
Прикрепить (заявка, протокол заседания отборочной комиссии 1 тура с указанием количества участников 1 тура; согласие на обработку персональных данных)	
<p>Настоящим:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соглашаюсь на обработку персональных данных; - подтверждаю, что содержащиеся в анкете данные соответствуют действительности; - предоставляю согласие на публикацию видео с конкурса и фотографий на официальном сайте и аккаунтах государственного автономного учреждения культуры Тюменской области «Тюменское концертно-театральное объединение» и Департамента культуры Тюменской области; - подтверждаю, что ознакомлен (а) и согласен (на) со всеми пунктами Положения о проведении к Положению о проведении XVIII Областного конкурса молодых дарований «Дебют 2023». <p>« ____ » _____ 20__ г.</p> <p style="text-align: right;">_____/_____/_____ (расшифровка)</p> <p style="text-align: center;">(подпись участника /законного представителя участника Ф.И.О.)</p>	

Государственное автономное учреждение культуры
Тюменской области «Тюменское концертно-
театральное объединение»

(наименование учреждения, получающего согласие субъекта
персональных данных - **Оператор**)

(Ф.И.О. субъекта персональных данных)

(адрес проживания субъекта персональных данных)

(номер основного документа субъекта персональных данных)

(дата выдачи указанного документа и наименование органа,
выдавшего документ)

Заявление (согласие)

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку), сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, своих персональных данных с целью участия в XVIII Областном конкурсе молодых дарований «Дебют 2023» (далее – Конкурс) в соответствии с Положением:

№ п/п	Персональные данные	Согласие
1.	Фамилия	да
2.	Имя	да
3.	Отчество	да
4.	Год, месяц, дата и место рождения	да
5.	Паспортные данные	да
6.	Адрес места жительства и регистрации	да
7.	Контактные телефоны, e-mail	да
8.	Образование	да
9.	Сведения о местах обучения	да
10.	Сведения о местах работы	да
11.	Достижения	да
12.	Поощрения	да
13.	Фотографии	да
14.	Другие сведения, необходимые для осуществления участия в Конкурсе	да

Оператор вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные требованиями законодательства Российской Федерации, документами, регламентирующими проведение Конкурса.

Я также даю согласие на включение в целях информационного обеспечения Конкурса в общедоступные источники моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения, достижения, поощрения, фотографии.

Настоящее согласие действует неопределенное время.

Субъект персональных данных вправе отозвать данное согласие на обработку персональных данных, письменно уведомив об этом руководство организации, в которое было представлено согласие.

В случае отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку персональных данных руководитель организации обязан направить в адрес Оператора информационное письмо о прекращении обработки персональных данных и уничтожении персональных данных в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных Оператор должен уведомить организацию, направившую письмо, а организация – субъекта персональных данных.

подпись

Ф.И.О.

« _____ » _____ 20 ____ г.

Заполняется родителем (законным представителем) несовершеннолетнего
В государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменское концертно-театральное объединение»
(наименование учреждения, получающего согласие субъекта персональных данных – **Оператор**)

Ф.И.О. родителя (законного представителя) субъекта персональных данных

Адрес, где зарегистрирован родитель (законный представитель) субъекта персональных данных

номер основного документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя) субъекта персональных данных

дата выдачи указанного документа и наименование органа выдавшего документ

Заявление (согласие)

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку, сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка

(Ф.И.О. ребенка)

с целью участия в XVIII Областном конкурсе молодых дарований «Дебют 2023» (далее – Конкурс) в соответствии с Положением:

№ п/п	Персональные данные	Согласие
1.	Фамилия	да
2.	Имя	да
3.	Отчество	да
4.	Год, месяц, дата и место рождения	да
5.	Паспортные данные	да
6.	Адрес места жительства и регистрации	да
7.	Контактные телефоны, e-mail	да
8.	Образование	да
9.	Сведения о местах обучения	да
10.	Сведения о местах работы	да
11.	Достижения	да
12.	Поощрения	да
13.	Фотографии	да
14.	Другие сведения, необходимые для осуществления участия в Конкурсе	да

Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные требованиями законодательства Российской Федерации, документами, регламентирующими проведение Конкурса.

Я также даю согласие на включение в целях информационного обеспечения Конкурса в общедоступные источники персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения, достижения, поощрения, фотографии.

Настоящее согласие действует неопределенное время.

Родитель (законный представитель) субъекта персональных данных вправе отозвать данное согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка, письменно уведомив об этом руководство организации, в которое было представлено согласие.

В случае отзыва родителем (законным представителем) субъекта персональных данных согласия на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка руководитель организации обязан направить в адрес Оператора информационное письмо о прекращении обработки персональных данных и уничтожении персональных данных в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных Оператор должен уведомить организацию, направившую письмо, а организация – родителя (законного представителя) субъекта персональных данных.

_____ « ____ » _____ 20 ____ г.

подпись

Ф.И.О.